

ספורים לארוחת ערב



אתר מספרים ספרי

ביחד

החזרות נקבעו לארבע וחצי, ורק בארבע הסתיימה היצירה.

"תאספי מהר", חני בקשה מדבורה, "אני צריכה עוד להספיק לטאטא לפני שאני יוצאת לחזרות".

בדיוק באותו יום, השתמשו ביצירה בהמון צבעים - בצבעי פסטל, בלורדים וגם בצבעי הקרש - וכל השלחן והרצפה היו זרועים בהם בערפוביה. דבורה השתדלה להזדרז אבל היה עליה לאסוף וגם למיין, וחני הבינה שאם היא רוצה להספיק לצאת בזמן - היא מכרחה להושיט יד. דבורה אספה את הצבעים מהשלחן ומינה אותם לקפסאות המתאימות, וחני התכופפה אל הרצפה ואספה ממנה את הצבעים שהתגלגלו ונפלו במהלך היצירה.

כשהו סימו למיין את הצבעים ולהחזיר לארון גם את הדבק ואת זוגות המספרים, חני הלכה לקחת את המטאטא. כשהיא חזרה לחדר הילדים, היא גלתה שדבורה עשתה לה הפתעה וכבר אספה את כל הנצרות והחמרים הנפסדים שהתגלגלו על השלחן ועל הרצפה.

כעת נשאר לחני רק לטאטא, היא טאטאה במהירות, וכשסיימה גלתה שדבורה הביאה כבר כף אשפה, ואחר כך דבורה גם לקחה אותה מלאה אל הפח שבמטבח.

"יו", אמרה דבורה, "ביחד היה ממש קל".

"גם לך?" התפלאה חני, "חשבתי שרק לי. וזה גם היה מהיר יותר", היא הוסיפה, ורצה לחברות כדי להתחיל בחזרות.

מחר אחרי היצירה, כשיגיע הזמן לאסוף, תראה את שתי האחיות עובדות ביחד ושרות. כי כשמסדרים בשתוף פעולה - הסדר הופך לחלק מהחוויה.

מה עושים אצלכם אחרי צהריים בימי החורף? בבית של חני ודבורה עושים יצירות. לפעמים הם מכינים מטריה מדפים, לפעמים מכינים משחק גוגו מגליל שמשחל על גבי שני חבלים, מוסיפים לו כנפים מדף נר, והגוגו הפורפי עף מילד לילד.

פעם אחת הם הכינו יצירה מחרוזי אמה לגהוץ, ופעם אחרת יצרו מגנטים למקרר מקלי.

כשחני ודבורה היו קטנות כמו יוסי וצפי ושימי, הן היו מסיימות את היצירה, תולות אותה על הלוח בחדר הילדים, ועוברות למשחק אחר. אבל היום הן כבר גדולות, וכל אחת יודעת שפשמסמים יצירה - יש לכל אחת תפקיד.

דבורה אחראית לאסוף את חמרי היצירה מהשלחן ומהרצפה, וכשהיא מסיימת - חני אחראית לאסוף את הלכלוך לפח ולטאטא את הקדר.

שתי ילדות גדולות ושני תפקידים גדולים.

"התפקיד שלי ממש קשה", רוטנת דבורה. "את יודעת כמה עבודה זה, לאסוף כה הרבה דברים קטנים?"

"התפקיד שלי קשה הרבה יותר", טוענת חני. "גם לאסוף את הפסלת הגדולה ביד, ואחר כך גם לטאטא את מה שנשאר. זה בעצם שני תפקידים", היא מסבירה.

כך או כך, חני ודבורה אוהבות להכין יצירות, נהנות לתלות אותן על הלוח או להניח על המדף ולפעמים לשחק בהן, תלוי מה היצירה; אבל לסדר ולנקות אחריה - זה כבר לא. הן ממש לא אוהבות את התפקיד הזה.

כך היה בכל אחר הצהריים. עד שיום אחד חני מהרה מאד, המורה קבעה בקר חברותי, והחברות של חני החליטו לערוך חזרות בבית של אחת החברות.



אתר מספרים ספרי

לקבצים נוספים במאגר שלנו: hachiyayeda.org • אחיה - המרכז הרב תחומי להעלאת הילד

