



מסיבת סיום, תש

בס"ד

לתלמידתי היקרה
כמה נעים לחוות זינוק,
התקדמות של קפיצה.

אבל, מה לעשות,
החיים הם לא זרנוק
גם לא מקפצה.

בחיים יש שלבים בסולם לעלייה,
צעד ועוד צעד מתקדמים למטרה.

איתך בטיפוס, להצלחה,
המורה

כא תאמירי קיבלי צינוק אמרי
ופלאות המצורפות נבנו על בסיס נושאים לונים לעבדנו
אליהם במסגרת ליצורי פליאה
(כימת פ' ח')

[לשאלות לדוגמה <](#)

1. זינוק הטבע
על מה משפיעה תזונת האדם?
* התפתחות הגוף
* התפתחות המוח
* תוספת אנרגיה וכוח
* כל התשובות נכונות

2. זינוק בדקדוק
מה צורת הניקוד הנכונה לשם הבניין:

* נְפֶעַל
* נִפְעַל

3. זינוק בהסטוריה
לאן עברו חכמי הסנהדרין בתקופתו של דומיטיאנוס כדי להמשיך ללמוד תורה:
* יבְנָה
* אוֹשָׁא
* ירושלים
* בני ברק

4. זינוק הטבע
איך נקראת המצב שבו האדם אוכל פחות מכפי צורכו?
* אכילת יתר
* אכילת חסר
* תת תזונה

5. זינוק בדקדוק
איזה סוג שווא מופיע במילה:
הַצְלָחָה
* שווא נע
* שווע נח
* שווא חזק
* שווא קל

6. זינוק בהסטוריה
כמה שנים שלט המלך נרווה:
* 10
* 2
* 15
* 22

7. זינוק הטבע
איזו קבוצת מזון תורמת לבניית תאים חדשים בגוף?
* חלבונים
* שומנים
* פחמימות
* ויטמינים

8. זינוק בדקדוק
איזה סוג דגש מופיע במילה:
טָיִל
* דגש קל כי זה אחרי תנועה
* דגש חזק כי זה אחרי תנועה
* דגש חזק כי זה לא בבגד כפ"ת
* תשובות ב' ג' נכונות

9. זינוק בהסטוריה
מי מסר את נפשו למען המשך לימוד התורה גם לאחר החורבן:
* אבא סיקרא
* רבן גמליאל
* רבן יוחנן בן זכאי
* אספסיינוס

10. זינוק בהסטה
כשרוצים לעבור למשפט שאומר מצב הפוך מהמשפט הקודם, אפשר להשתמש במילים:
* וגם... ואף...
* אבל... ואילו...
* כאשר...
* מפני ש...

11. זינוק בדקדוק
באיזו אות מתאים לסמן דגש קל:
מְגַדֵּל
* באות מ' כי היא בראש מילה
* באות ג' כי היא מבגד כפ"ת
* באות ד' כי היא מבגד כפ"ת ואחרי שווא נח.
* באות ל' כי היא בסוף מילה

12. זינוק בהבנת הנקרא
כאשר שואלים אותנו על מידע שכתוב בטקסט, אבל לא ברצף, אלא במקומות שונים, צריך:
* לכתוב את העיקר בתמצית
* להעתיק את כל הטקסט
* לארגן את המידע ברצף
* לציין רק פרט אחד מכולם



כל השבילים בשבילך באתר הכשר shvilim.co
איריס כהן 0548424783v@gmail.com

ניתן לקבל דוגמית של מקבצי ה"טיפות" הקודמות ולרכוש גישה לאוצר בלום של תכנים וכלים לקידום תלמידים מתקשים.

הדוגמית - חינם

הגישה - בתשלום

רושמים במייל:
רוצה דוגמית מקבצי "כלים שלובים" ומתרחמים.

טיפה מס' 210 - מסיבת סיום שנה בשילוב

השיעור האחרון עם התלמידים לקידום מוקדש בדרך כלל לפעילות סיום. אפשר לקשר אותה לנלמד במשך השנה, ואפשר לתת בה פעילות של חוויה. תמיד מומלץ להעשיר אותה באפקט למידה, ולאו דווקא של מקצועות הליבה...

מה חשוב במסיבה טובה?

מסיבה טובה, צריכה להיות מסֵבֶה טובה. ככל שהשקעה קודם היתה יותר משמעותית, ההתקדמות היתה אמיתית - המסיבה תהיה יותר איכותית. כדאי גם להודיע עליה לפחות שבוע מראש, כי גם ההכנה והציפייה מוסיפות לחוויה.

ילדים, כמו כולנו, אוהבים את מה שהם משקיעים בו. לכן חשוב לשתף אותם בהכנה למסיבה. לבקש להביא ממתק לחלוקה, או בגירסה הבריאה: פרס בשקל שמחליפים בהגרלה.

ובמסיבה עצמה - לתכנן פעילות תואמת גיל שנותנת מקום לכל אחד / אחת. זה יכול להיות אתגר שיעלה על נס את היכולת החדשה, ההתקדמות וההצלחה. וזה יכול להיות משהו שלא קשור ללמידה מן העבר, אבל מדגיש את האישיות של כל אחד.

רעיון למסיבה לקטנים

מכניסים את הפרסים לקופסאות נעליים ומארזים בגדלים שונים וכותבים עליהם כיתובים שונים בהתאם לשלב שבו אוחד התלמיד - תנועות, שוואים, מבנים של משפטים.

זה יכול להיות אמירות, כמו: אתה ילד טוב. כל הכבוד! חופשה נעימה.

או שאלות, כמו: מה אתה רוצה לעשות בחופש? איך אתה מרגיש עכשיו? מה אתה מאחל לחברים? ואפשר גם הוראות, כמו: קפוך 3 קפיצות על רגל אחת. אמור את הא"ב מהסוף להתחלה וכד'.

מניחים את הקופסאות על שולחן.

כל אחד מהתלמידים מקבל בתור כדור, עומד במרחק וזורק על מנת להפיל קופסה אחת.

המשך >

קיבלת את הקובץ מחברה? תוכלי להצטרף בעצמך לקבוצה:
רשמי: "רוצה כלים שלובים" למייל: 0548424783v@gmail.com

הקופסא נפלה? יופי, אבל זה השלב הראשון. רק אחרי שהוא קורא / עונה / מבצע לפי הכתוב על הקופסה - הוא פותח אותה, ומקבל את הפרס שהחבאנו בתוכה. אם חוגגים עם תלמיד אחד בלבד - אפשר להחביא פרס רק באחת הקופסאות, והוא אמור להמשיך לנסות עד שיגלה אותו.

רעיון למסיבה לגיל הביניים

כשהילדים כבר מסוגלים לקרוא ולבצע משימות מורכבות יותר, אפשר לארגן להם משחק "מטמון". איך מתכננים אותו בקלות? מתחילים בדף שבו רושמים את סדרת מקומות המחבוא.

- פתק מס' 1 - מוסרים לילד
- פתק מס' 2 - יוחבא במקום...
- פתק מס' 3 - יוחבא במקום...

וכך הלאה עד 7 פתקים ומחליטים על מקום מחבוא המטמון - הפרס שהילדים מקבלים. ואז לוקחים פתקי ממו, מתחילים לפזר מהסוף להתחלה. כלומר: ראשית, מחביאים את המטמון. אח"כ לוקחים פתק אחד, ורושמים עליו: פתק מספר 7, והכיתוב הבא: המטמון נמצא ב... זה יכול להיות הגדרה ישירה של המקום, או ברמז. מניחים את הפתק הזה במקום שרשום לנו על הדף להטמנת פתק מס' 7. עוברים להכין את פתק מס' 6, ורושמים כותרת - פתק מס' 6, וכן איפה ניתן למצוא את פתק מס' 7.

כך ממשיכים עד שמחביאים את פתק מס' 2, רושמים על פתק מס' 1 היכן אפשר למצוא את פתק מס' 2, ושומרים כדי למסור לילד בתחילת הפעילות. יש לשים לב שמקומות המחבוא יהיו כאלה שאין סיכוי שבין הכנת המשחק לבין הפעלתו מישהו יגיע ויעלים אותם משם.

רעיון למסיבה לגיל בוגר

כאן, הייתי ממליצה לתת מוטיב בוגר למסיבה. שנה אחת חילקתי זרנוקים, והמוטיב היה: במה עשיתי השנה **דינוק**, עם פעילות תואמת. שנה אחרת חילקתי מפיץ ריה, ושוחחנו על כך שכל אחת יכולה להפיץ סביבה **ריח טוב** על ידי רגשות, יופי וחסד. הן קיבלו דף למילוי בחופשה בשלושת המימדים הללו.

השנה, אני רוצה ללכת על מוטיב של **מתקדמים עם כל החושים**. כהמשך לבקבוקי הצמיחה שיצרנו בתקופת ט"ו בשבט, ובהם קיבלה כל תלמידה צמח ריחן - נמשיך עם חושי הראיה, שמיעה, מימוש וטעם. כל תלמידה התבקשה להביא פרס - אותו נכניס לשקית אטומה ויבחרו בעזרת חוש המישוש. טעם - רציתי להביא מכשיר פופקורן להכנת מנה אישית. אם יהיה זמן נכין גם את ה'כוס' המפורסמת. הראיה והשמיעה ישולבו **בקישוט הקיר החלומי** שתלינו לא מזמן, עליו מילים של שני שירים עם עצמה. נשמע אותם דרך רמקול נייד, ואני מקווה שגם התלמידות תאהבנה אותם, ולא רק אני...

איריס כהן



קיבלת את הקובץ מחברה? תוכלי להצטרף בעצמך לקבוצה:
רשמי: "רוצה כלים שלובים" למייל: 0548424783v@gmail.com