

אודים אציר עם בבורה בנדיקט

בית המקדש

השם בסרט

בציר כה תוכלו להשתמש בסרט או לנסות לבדו בסרט.
בציר רבים מצדדים שלא להשתמש בסרט, אלא ליצר קוים מקוריים משלהם.
ככל שתתאמנו יותר על איכות הקו שלכם ללא סרט, תצליחו להשיג אחר יותר.
לקיים ברחמים, ימים וישרים.



- נתחיל בציור שני קוים מקבילים.
- נציר ארבעה חצאי עגולים.
- נוסיף שני עמודים.
- ועוד שנים.
- נוסיף עטורים למעלה.
- נסגר קצוות בצדדים, ונוסיף שלושה קוים כפולים.
- נציר את המבנה התחתון.
- נוסיף עמודים.
- נציר חלונות ודלת.
- נוסיף את העמודים בכל צד ומאחור את החומה.
- נציר את המדרגות ונוסיף שני קוים מקבילים בכל צד.
- נוסיף פרטים קטנים.
- נשלים את הפרטים האחרונים, ובזאת סיימנו.

בבורה בנדיקט

ספרים שוליים אלהים!

מבנות לחיות, אני רוצה חבר, אני רוצה חבר 2, טיף טיף, המסע שלי, המסע שלי 2, המסע שלי 3, המסע שלי 4, המסע שלי 5, המסע שלי 6, המסע שלי 7, המסע שלי 8, המסע שלי 9, המסע שלי 10, המסע שלי 11, המסע שלי 12, המסע שלי 13.