

- ש. אתן זוכרות מתוך מה שספרו לכן בעבר על מגילת רות?  
 ת. אלימלך בא לגור במואב עם אשתו ושתי בניו וזאת כי היה רעב בארץ הבנים התחתנו עם נשים עם נשים מואביות בנות מלך מואב וכו'...
- פניה. נפתח את המגילה ונקרא מתוך הפרקים על גדלות רות ונעמי  
 פס' א'-ג' "וילך איש מבית לחם..וימת אלימלך"  
 ש. מה היה כתוב בפסוקים הללו?  
 ת. אלימלך ומשפחתו עוזבים את בית לחם ועוברים למואב.  
 חלוקת מפות-
- ש. איפה נמצאת מואב?  
 ת. מואב זה ירדן של היום.  
 פנייה. שרטטנה את מסלול ההליכה מבית לחם למואב! וכתבי בצד מי ישתתף במסלול ההליכה. { אלימלך, נעמי, מחלון, וכליון }  
 ש. "וילך איש מבית לחם"-מדוע לא הוזכרו שמותם בתחילה?





התמצאות  
במגילה.

למשוך הקשב  
ותשומת לב.

לעורך  
מוטיבציה  
והשתתפות  
בשיעור.

- ש. בפסי' אלו אנו רואות שבאמת נעמי למדה את הלקח
- ת. ע"פ מה אנו רואות שלמדה את הלקח?
- ש. שעזבה את מואב וחזרה לבית לחם.
- ת. מי מלווה אותם לבית לחם?
- ש. עורפה ורות.
- ת. מה נעמי מבקשת מהם?
- ש. שיחזרו.
- ת. באלו דברים משכנעת אותם?
- ת. משכנעת אותם שיחזרו לבית אביהם "שם יש לכם כסף, משרתים, אוכל טוב, הוד, הדר שפחות, כל הנאות העול"הז.. הכל טוב ובשפע לא חסר לכם כלום אין לכם מה לבוא איתי. "ותשאנה קולך"- הן בוכות ומגיבות באופן שונה לשכנוע צטטנה לי מתוך הפסי' כיצד מגיבות?
- ש. ע"פ הפסי' "ותישק ערפה לחמתה"- ערפה נפרדת ממנה ורות דבקה בה"- נשארת עם נעמי.
- ש. קריאה מהמגילה
- ת. פסי' טו'- סוף.
- ש. מה אנו רואות בפסי' הללו?
- ת. רות אומרת לנעמי שתפסיק לשכנע אותה לא לבוא איתה.
- ש. השמעת קלטת. דו שיח בין נעמי לרות. מנגינת רקע, את השכנועים של נעמי- ואז תשובת רות ברורה: "באשר תלכי אלך.."
- ש. אלו מילים מתארות כך בכתוב?
- ת.  "ובאשר תלכי אלך ובאשר תליני אליך..."
- ש. איזו מידה אנו רואות בפסי' הזה? רות רוצה בלי שום ספק ושום תנאי להדבק בנעמי חמותה. שחייה כ"כ קשים שכל קרוביה מתו ולהיות עמה. על איזו מידה טובה זה מעיד?
- ש. מידת החסד, צניעות, רחמנות, טוב לב, רגישות.
- ת. ע"פ מה אתן רואות זאת?
- ש. ע"פ זה שרות לא עזבה את חמותה ועוזרת לה.
- ש. נעמי רואה שרות מתאמצת ללכת איתה ומפסיקה לומר לה שלא תצטרף אליה..
- ש. תסמנה במפה את מסלול ההליכה חזרה ממואב לבית לחם. ועם מי? {רות ונעמי}
- ש. סימון מסלול ההליכה במפה
- ש. האנשים בבית לחם מזהים אותה היא נראית להם מוזר, מבוגרת וכחושה לכן הם שואלים אותה בתאיה: "נעמי האם זאת את?"
- ש. ומה היא עונה להם בתשובה?



בדיקת ידע.

ת. אל תקאנה לי נעמי תקראנה לי "מרה"  
ש. מדוע מרה?

ת. משום שהיא בצער שבעלה ושני בניה נפטרו

"כי המר לי שדי מאוד" ובכל זאת אנו רואות שנעמי קבלה על עצמה את העונש באהבה והבינה את הרמזים ועזבה את מואב וחזרה לבית לחם כי הבינה שדי' המית את קרוביה בגלל זה כעונש למה שעשו והיא חזרה למרות כל הקושי נעמי קבלה באהבה את כל מה שדי' העניש אותה והתגברה על עצמה וחוזרת אע"פ שכולם אומרים ושואלים אותה "זאת נעמי" נתאר לעצמינו אם אנו היינו מסוגלות?? נעמי אדם מכובד שיש לו משרתים, חורשות, המון עושר – קם ועוזב את הכל. חוזר בלי כלום אדם אחר היה נשאר במואב והיא עם כל הקושי מחליטה לחזור.

עוד מיד טובה אנו רואות אצלה

"אל תקראו לי נעמי כי מרה"-נעמי מצמידה לעצמה את השם "מרה" כי מרגישה שהחיים שלה מרים.



חזרה ע"י  
הקלטה:

ש. מה למדת על אלימלך?

ש. "וילך איש מבית לחם.. " מדוע לא הזכירו את שם אלימלך, נעמי ו-2 בניהם?

ש. כיצד אנו רואות שנעמי למדה את הלקח?

ש. כיצד משכנעת נעמי את כלותיה רות ועורפה לחזור? לחזור?

ש. נעמי אומרת לתושבי בית לחם אל תקראנה לי נעמי תקראנה לי מרה. מדוע?

פנייה: לפני שנתחיל את הפרק הבא אני רוצה לחלק לכל שולחן כרטיס עם פס'. אתן תקראנה בקול ותאמרנה את מה המידה המשותפת הנלמדת.

### פרק ב'

לנעמי יש קרוב משפחה ושמו בועז. בועז מגיע לשדה ורואה את רות מלקטת, אוספת שיבולים

ש. משהי יודעת את רות אספה את השיבולים?

ת. התכופה עם כל גופה על הברכיים.

קריאה מהמגילה.  
פס' א'-ז'.

ש.

ת.

מדגימה, ונותנת גם לבת שתדגים



היא התכופה בצורה כזאת שלא יראה שום איבר גם

כשליקטה נשארה בצניעותה.

לכן הייתה בולטת יותר משאר הנערות שלקטו, ראו עליה



- עדינות, תואר, צניעות יותר משל כולם.
- אנו רואות כאן עוד מעלת חסד עם נעמי ומביאה אוכל לבית אוספת שיבולים מקלפת אותם, טוחנת את הגרעינים כדי שיהיה קמח ומהקמח עושה לחם זו עבודה קשה אבל מידת החסד והכרת הטוב שרושה בה אז היא לא מרגישה שמתאמצת כ"כ.
- המחשה ופנייה.
- ראיתן פעם שיבולים ממש מקרוב? הסתכלתן היטב על גרגיר החיטה? היום הבאתי לכן שיבולים כדי שתיראנה ממש מקרוב. יש לי כאן כמה שיבולים זה נראה בשבילנו קל לקלף כמות כזאת של שבולים.
- ש. כמה קמח יהיה לנו מכמות כזו של שיבולים?  
ת. בקושי 2 כפות.
- יש כאן רק כמה שיבולים תחשובנה כמה שיבולים הייתה צריכה רות לאסוף, לקלף ולטחון בשביל שתהיה לה כמות מספיקה למחיה
- ש. מי שואל על רות?  
ת. בועז.
- ש. למה מתעניין בה?  
ת. כי הייתה צנועה יותר מכולם. איך זה בא לידי ביטוי בפס' "ואספתי בעומרים אחרי הקוצרים"-ע"פ הפס' הזה אנו רואים שרות לא אספה את מה שרצתה לאסוף בשיבולים אלה, אספה רק את מה שהתורה מתירה לאסוף, את מה שהקוצרים התירו – שיבולים בודדים ולא אלומות אלומות ועוד דבר יפה ונו רואות על מידותיה הטובות של נעמי שלא לקטה עד שבקשה רשות מהקוצרים אפילו שמותר.
- ש. מה בועז אומר לרות? פס ח'.  
ת. אל תלכי ללקט בשדה אחר.
- בועז ג"כ הוא עושה חסד ונותן הרגשה טובה בכך שאומר לה אני רוצה שתלקטי רק בשדה הזה ואל תלכי למקום אחר. ואומר לה גם שיכולה לאכול ולשתות מכל מביאים לה.
- ש. איך אנו רואים את הכרת הטוב של רות?  
עייני בפס' למצוא את התשובה.
- ת. שנפלה על פניה והשתחוותה לו כדי להודות לו על כל הטוב שהוא עושה מכל ליבו.
- ש. רות משתחוה ומה אומרת לבועז?  
ת. "מדוע מצאתי חן בענייך"? ישנם 2 סיבות:
- ש. 1. בועז רואה את צניעותה ואת טוב ליבה. מה היה בתחילת המגילה?



- ת. נעמי משכנעת את רות וערפה לחזור.
- ש. ומה בכל זאת עושה רות?
- ת. נשארת עם נעמי.

רות עושה חסד עם נעמי על כל השנים שהייתה חמתה. בועז שראה את טוב ליבה והחסד שעשתה עם חמותה ולא עזבה אותה ובכל זאת הלכה אתה ואהבה אותה כל שכן שבעלה נפטר והיא כבר אינה חמותה ובכל זאת הולכת איתה.

2. ראיתי שההתגיירות שלך הייתה לשם שמים שהרי באת מבית שיש בו הרבה כסף וזהב וידעת שיחסר לך אם תלכי ובכל זאת הלכת, עזבת לשם שמים. הסיבות כתובות בפס', צטטנה לי.

"אשר עשית את חמותך אחרי מות אישך ותעזבי אביך ואימך" פנייה ובקשה. קריאה פס' ח' - יז'.

מה פירוש המילים ישלם די פעלך..?"

ש. די ישלם לך שכר דגול על כל מה שפעלת על החסד שעשעת עם חמותך ותהי משכורתך שלמה מעם די, שהשכר שלך על החסד שאת עושה יהיה כפול ומכופל בעול"הב.

בועז מזמין אותה לאכול. מה נותן לה לאכול?  
לחם טבול בחומץ.

ש. ת. אלו מילים בפס' יג' מראות לי שרות שוב עשתה חסד עם חמותה?

על שהותירה מהאוכל "ותותר" השאירה אוכל לחמותה שנמצאת בבית.

ממילים אלו אנו למדו עוד משהוא. כשאתה נמצא אצל חבר, דוד, קרב.. דרך ארץ השקפה גדולה לחיים כשמגישים לך אוכל תמיד תותיר קצת ממה שנתנו לך בצלחת כדי שלו יראה שאתה רעב ורוצה עוד כי זה לו יפה- דרך ארץ!

" ותקם ללקט" - שוב רואים כאן את הצניעות היא לא חיכתה שכלום- כל הנערים יסיימו ורק אח"כ תעזוב אלה, עזבה לפני שסיימו. לא נשארה לברך איתם ביחד ברכ"המ אלה ברכה לבדה והלכה.

בועז הזהיר את הנערים שלא יאמרו לרות שום דבר אפילו אם חושבים שלקחה משהו שאסור לקחת - שלא יכלימו אותה.

חזרה:  
{ שאלות כתובות על שבולים }

- ש. באיזו צורה רות אספה את השיבולים? הדגימי!
- ש. עפ"י מה אנו רואות שרות גמלה חסד עם נעמי?
- ש. הסבירי בקצרה את לקט, שחכה ופאה.



ש. "אל תלכי ללקט בשדה אחר" מי אמר למי? פרטי!  
ש. מדוע רות מצאה חן בעניי בועז?  
ש. כיצד נהגה רות כשהותירה מהאוכל שהגישו לה?

קריאה. פס'  
יח' - סו

רות מגיעה ומגישה לחמותה את האוכל.  
רות מספרת לנעמי את אשר קרה לה בשדה.  
מה מברכת נעמי את ד'?  
"ברוך הוא לד' אשר לו עזב חסדו"  
איזו מידה מוזכרת כאן?  
חסד.  
של מי?  
של ד'

אנו רואים כאן גם את מידת החסד שישי לה, שתמיד שתמיד  
דואג וגומל חסד עם הבריות ולא מותיר אותם ללא כל.  
אנו רואות בפס' האלו שנעמי יעצה לרות! מה אמרה לה?  
את אותם דברים כמו של בועז שתלקט רק בשדה שלו ותלך  
ותלך עם נערותיו כי בשדה אחר יכולים לפגוע בך ואילו כאן את  
מוגנת.

אנו רואים את ההליכות של רות הצדקנית שעושה בדיוק את  
מה שאומרים לה ולא התחכמת.  
אמרו לה שהדרך הי טובה זה ללכת לשדה של בועז עם הנערות  
אז זה מה שהיא עושה ושומעת לעצת חמותה הטובה.  
הפרקים האלו שלמדנו מחזקים בנו המון מידות של יראת  
שמים, חסד, צניעות, אמונה- שבכל מקום שנהיה ד' דואג לנו!  
את הדברים הללו אנו צריכים לזכור היטב וליישם אותם.  
מי ייתן ונצליח!  
חלוקה של כרטיסים עם תיאור/פס' והבנות תקראנה ותתאמנה  
זאת למידה המתאימה הנמצאת במראה לוח.

## מטרות חנוכיות:

1. התלמידה תתחזק באמונה שהכל מ-ה'.
2. התלמידה תתחנך להתנהג בדרך ארץ בזמן אכילה.
3. התלמידה תפתח רגישות להכרת הטוב.
4. התלמידה תתעורר לקיים חסד עם חברתה.

## מטרות לימודיות:

1. התלמידה תדע סיבת יציאתו של אלימלך מבית לחם כמבואר בשיעור.
2. התלמידה תמנה את דברי השכנוע של נעמי לרות ועורפה כדי לחזור לבית אביהם.
3. התלמידה תכיר פירושי השמות הכתובים במגילה.
4. התלמידה תדע את מתנות הענים בשדה: לקט, שכחה ופאה.
5. התלמידה תבין הסיבות למציאת חן של רות בעיני בועז.
6. התלמידה תדע פירוש ברכת בועז לרות.
7. התלמידה תסביר פירוש הפסוק "ותאכל ותשבע ותותר"

## מטרות פורמליות:

1. התלמידה תדע לשרטט הליכה רגלית מבית לחם למואב ולהפך במפה.
2. כושר הקבלה בתוך הפסוק.
3. התלמידה תדע לספר במילים דו שיח שהתרחש בין נעמי לרות.
4. התלמידה תדע להתאים פסוק למידה הנלמדת ממנו.
5. התלמידה תדע אופן כיפוף בצניעות.
6. התלמידה תלמד שתהליך יצירת קמח הוא ארוך ודורש מאמץ.

