

שאלות על משניות מס' תמיד

פרק א'

משנה א'

- א. 1. בכמה מקומות הכהנים היו שומרים בביהמ"ק? –
2. האם רק הכהנים היו שומרים? –
3. מנין?
4. א"כ מנין שהכהנים היו שומרים רק בג' מקומות? –
5. מדוע צריכים שמירה בביהמ"ק? –
6. מתי היתה השמירה? –
7. באיזה מקומות שמרו הכהנים? –
8. באיזה צדדים היו מקומות אלו בביהמ"ק?
9. מי נוטה יותר לצד מערב בית הניצוץ או בית המוקד? –
10. ע"ש מה היו נקראים בתים אלו אבטינס, ניצוץ ומוקד? –
11. מי מבתים אלו היה בעליה ומי עשוי כיפה? –
12. איזה עוד תאור המשנה מתארת את בית המוקד?
13. איזה חילוק יש בין הכהנים השומרים בבית אבטינס והניצוץ לשומרים בבית המוקד?
14. "ווקני בית אב ישנים שם" איך ישנו הרי אפי' ישיבה אסורה בביהמ"ק אלא למלכי בית דוד?
15. מדוע היו ישנים שם? –
16. האם הם ישנו ע"ג מיתות? –
17. הם ישנו על הרצפה? –
18. האם פרחי כהונה גם ישנו? -
19. במה הם שונים מזקני בית אב? –
20. מדוע פרחי כהונה ישנים רק על כסת? –
21. איך פרחי כהונה היו ישנים, הרי מוטל עליהם שמירה? –
22. על מה זקני בית אב היו ממונים? –
23. "לא היו ישנים בבגדי קדש" – מדוע? –
24. אם בגדי כהונה אסורים בהנאה איך המשנה אומרת שהיו מניחין אותם תחת ראשיהם? –
25. אז במה היו מתכסים? –
26. כהן שנטמא בקרי, מותר לו להשאר בעזרה? –
27. א"כ מה היה עושה כהן שנטמא בלילה בבית המוקד?
28. היכן היו נרות דולקים והיכן היתה מדורה? –
29. היכן היה בית כסא של כבוד, למה נקרא כך, ומדוע היה שם?
30. " בא וישב לו אצל אחיו הכהנים עד שהשערים נפתחים יוצא והולך לו", מתי השערים נפתחים? –

משנה ב'

31. האם תרומת הדשן היא עבודה או הכנה לעבודה? הוכח! –
32. האם כל כהן שרוצה לתרום את המזבח תורם
33. מי היה עורך את הפיס?

34. מתי היה הממונה בא, ומהיכן בא?
35. האם אפשר להפיס ואח"כ לטבול? –
36. הסבר "בא ודופק עליהם"! –
37. היכן היה הגורל? –
38. היכן כתוב בתורה "תרומת הדשן"?
39. "נטל את המפתח ופתח את הפשפש, ונכנס מבית המוקד לעזרה" מי נטל, ופתח, ונכנס –
40. "ונכנסו אחריו" מי? –
41. מה היו מחזיקים בידם? –
42. האם בשבת גם היה מותר להחזיק אבוקות? –
43. "ונחלקו לשתיים אלו הולכים באכסדרא דרך המזרח ואלו הולכים באכסדרא דרך מערב"? –
44. לשם מה הם היו מקיפין את העזרה? –
45. היכן היו נפגשים שתי הכתות? –
46. פרש! אמרו שלום, הכל שלום! – כל כת שאלה את הכת השנייה "שלום"?
47. היכן היתה ממוקמת לשכת עושי חביתין?
48. "העמידו עושי חביתים לעשות חביתים" האם מנחת חביתין היתה נעשית לפני התמיד? –

משנה ד'

49. "והם אומרים לו הזהר שמא תיגע בכלי" וכו' מי אומר לו? –
50. מדוע היו צריכים להזהירו שיקדש ידיו ורגליו קודם שיגע בכלי? –
51. מדוע צריך לקדש ידיים ורגלים לפני שנוגע בכלי? –
52. היכן כתוב בתורה שצריך קידוש ידו"ר לפני העבודה? –
53. עם איזה כלי היה תורם את הדשן? –
54. היכן המחיתה היתה נתונה? –
55. האם היו מלויים את התורם? –
56. האם היה התורם הולך בחושך? –
57. האם היו רואין אותו? –
58. האם היו שומעין את קולו? –
59. מתי כן היו שומעים אותו? –
60. מה הפירוש מוכני ולשם מה עשאוהו? –
61. באיזה מסכת ופרק למדנו שכן קטין עשה מוכני לכיור והיו מזכירים אותו לשבח? –
62. מה עוד כתוב שם שעשה בן קטין? –
63. "והן אומרים הגיע עת" מי אומר? –
64. מה הפירוש הגיע עת? –
65. מה עשה הכהן אחר שקידש ידיו ורגליו? –
66. מאיזה גחלים היה מרים? –
67. כמה גחלים היה מרים? –
68. מתי היו רואים את הכהן שהרים את הדשן? –
69. האם הכהנים היו רואים היכן היה צובר התורם את הדשן?
70. מה המרחק מצד דרום של המזבח עד מקום הדשן? –
71. מנין שצריך לצבור את הגחלים ולא לפזר? –
72. האם צובר את הדשן צמוד למזבח? –

73. כמה דברים היו שמים באותו מקום ואלו הם? -
74. האם מקום תרומת הדשן היה מלוכלך מרוב אפר? -

פרק ב'

משנה א'

- א. מה עשו הכהנים שראו את הכהן שתירס את המזבח יורד מהמזבח?
ב. מה תפקידם של המגרפות ומה של הצינורות.
ג. את מה מסלקים לצדדי המזבח?
ד. מתי מסדרים את האברים בסובב על הכבש?

משנה ב'

- ה. מה היו עושים הכהנים אחרי שהיו מסדרים את האברים בצדי המזבח?
ו. מתי היו מדשנים את המזבח מהתפוח ומתי לא, ומדוע?
ז. מדוע כתבה המשנה שמימיו לא מתעצל הכהן מלהוציא את הדשן?

משנה ג'

- ח. כמה מערכות אש היו ע"ג המזבח?
ט. את איזה מערכה מסדרים ראשונה?
י. מי מעלה את העצים כדי לסדר המערכה?
יא. איזה עצים כשרים למערכה, איזה אינם כשרים, ומדוע? ובאילו רגילים להעלות?
יב. מנין שצריך לעלות עצים כל בוקר?

משנה ד'

- יג. "סדר מערכה גדולה" – מי סדר? באיזה צד במזרח סדר?
יד. מה היה נוגע בתפוח?
טו. האם היו מדליקים ישר את גזרי העצים הגדולים? פרט!

משנה ה'

- טז. איזה עצים היו מסדרים למערכת הקטורת?
יז. באיזה צד בדיוק היתה מערכת הקטורת?
יח. כמה היה כמות העצים שסדרו במערכת הקטורת?
יט. את מה מחזירים למערכה גדולה?
כ. האם כשגמרו לסדר המערכה הגדולה, הציתו אותה?
כא. מה היו עושים הכהנים אחרי הצתת האש?

פרק ג'

משנה א'

- א. כמה פייסות היה במקדש בכל יום ועל איזה פיס מדובר במשנה א'
ב. איזה דבר מהעבודות כשר בזר ובכל זאת הכהנים הפיסו עליו? ומדוע?
ג. כמה כהנים זכו בפייס זה?
ד. מי מהזוכים לא כתוב לפי הסדר והיכן היה צריך להיות כתוב?
ה. האם יש כהן שזוכה בקבלת הדם לבד?

ו. מה הפירוש דישון המזבח הפנימי?

ז. מהו דישון המנורה?

ח. סדר את סדר העלאת האיברים והמנחה?

משנה ב'

ט. "צאו וראו אם הגיע זמן השחיטה" – להיכן יצאו?

י. מתי זמן השחיטה ומניין?

יא. מי אומר "עד שבחברון" ומדוע?

משנה ג'

יב. מהיכן היו מביאים את הטלה?

יג. באיזה צד היה ממוקם בית המוקד?

יד. כמה לשכות היו שם?

טו. באיזה צד בדיוק היתה לשכת הטלאים?

טז. מה זה "לשכת החותמות"? כמה חותמות היו שם? מה שמותם? ומה הם סימני החותמות?

יז. מדוע קוראים ללשכת המוקד בשם זה?

משנה ד'

יח. כמה כלים הוציאו מלשכת הכלים. ממה היו עשויים. ומדוע דווקא מספר זה?

יט. במה השקו את התמיד ומדוע השקוהו?

כ. כמה ימים קודם השחיטה מבקרים את הקרבן ממום?

כא. מדוע מבקרין שוב? ולאור מה מבקרין אותו?

משנה ה'

כב. מי מושך את התמיד ומי הולך אחריו ולהיכן הולכים?

כג. תאר איך היה נראה בית המטבחים ובאיזה צד של המזבח?

כד. מדוע עשו את השולחנות משיש ולא מזהב?

משנה ו'

כה. "מי שזכו בדישון מזבח הפנימי והמנורה היו מקדימין" – למה היו מקדימין?

כו. כמה כלים היו בידם ומה שמותם?

כז. מה דומה לתרקב ומה דומה לקיתון?

כח. מי מחזיק קביים וחצי?

כט. כמה מנעולים היה לשער ההיכל, את איזה מנעול היה פותח בלי טורח ואיך זה נקרא בלשון המשנה?

ל. איך נקרא המנעול הפנימי ועל שם מה?

משנה ז'

- לא. מה זה פשפש? כמה כאלו היו בצדי שער ההיכל? ואת איזה היה פותח? ומי נכנס דרך הפשפש הסגור?
לב. כשפתח את הפשפש לאן נכנס, ומשם לאן ועד להיכן הגיע?
לג. כמה היה עובי כותל שלשער ההיכל?
לד. כמה שערים היו בפתח ההיכל?
לה. את איזה שער פותח ראשון, הפנימי או החיצוני?
לו. מהו נגר ומהו פותחיות?
לז. מדוע השוחט, שוחט. רק כששומע קול שער הגדול נפתח?

משנה ח'

- לח. כמה דברים היו שומעים עד יריחו וכמה דברים ניו מריחים?
לט. מה הפירוש "מגרפה", "מוכני", "גביני כרוז", "צלצל"?
מ. מי היה מתעטש מריח פטום הקטורת?

משנה ט'

- מא. האם מדשן מזבח הפנימי היה מחזיק בכלי ומדשן לתוכו?
מב. האם היה נשאר קצת אפר על המזבח?
מג. האם כשסיים את הדישון היה מוציא מיד את הדשן?
מד. מה הפירוש דישון המנורה ואיך עושה זאת?
מה. המנורה בביהמ"ק היתה עומדת ממזרח למערב או מצפון לדרום?
מו. האם הטבת הנרות היתה בפעם אחת? מנין?
מז. איזה נס היה במנורה עד שמת שמעון הצדיק?
מח. משנתנו עוסקת אחרי שמת שמעון הצדיק או לפני?
מט. איזה נר נקרא מערבי? ומדוע?
נ. כשהכהן היה נכנס לדשן המנורה ומצא שני נרות מזרחיים דולקים, האם היה מכבן?
נא. כשהיה נכנס ומצא את כולם דולקים, מה היה עליו לעשות?
נב. אם מצא ששני הנרות המזרחיים כבו, מה היה עליו לעשות?
נג. אם מצא שכל הנרות כבויים מה היה עליו לעשות?
נד. מתי משאיר רק את הנר המערבי דולק?
נה. מתי מדליק את הנר המערבי?
נו. מתי מדליקים את כל המנורה?
נז. מתי הדישון הוא לא סילוק השמן הישן והפתילה והאפר?
נח. מתי מחליף את השמן והפתילות של שתי הנרות המזרחיים?
נט. כמה היה גובה המנורה?
ס. מה היה לפני המנורה ועל איזה מעלה היה מנניח את הכוז?
סא. מנין שצריך שלש מעלות?
סב. האם היה יוצא עם הכוז מיד שהיה גומר לדשן?
סג. האם היה משתחוה לפני שיוצא?

פרק ד'

משנה א'

- א. 1. מה הפירוש "כופתין", "מעקדין".
 2. את התמיד כופתין או מעקדין? ומדוע?
 ב. באיזה צד של המזבח היה נשחט התמיד? לאיזה צד היה ראשו ופניו? והיכן היה עומד השוחט ולהיכן פניו?
 ג. כמה טבעות היה בבית המטבחים? מי תיקן זאת? למה כ"כ הרבה טבעות? למה היו משמשים הטבעות?
 ד. באיזה טבעת היה נשחט תמיד של שחר ובאיזה תמיד של בין הערבים? ומדוע?
 ה. האם מקבל הדם הוא המוליך והזורק? וכמה זריקות היה זורק? באיזה צדדים במזבח? מהיכן היה מתחיל? ובאיזה מקום בגובה המזבח היה זורק? והיכן היה שופך את שיירי הדם?

משנה ב'

- ו. באיזה אברים בבהמה היה תולה את התמיד?
 ז. האם היה מפשיט את עור כל הבהמה בב"א?
 ח. מתי היה חותך את הראש ומתי את הכרעיים?
 ט. האם קודם חתך את הידיים או את הרגל הימנית?
 י. "קרעו ונמצא כולו גלוי לפניו", את מה קרע?
 יא. מה עשו עם הפדר?
 יב. את איזה אברים היו מדיחין? היכן היו מדיחין? כמה פעמים היו מדיחין?
 יג. כמה שמות של חלקי הקרבן יש במשנה זו?

משנה ג'

- יד. את מה הפריש המנתח מהכבד, ואת מה לא היה מזיז ממקומה?
 טו. מה היה נוקב אחרי הפעולה הנ"ל?
 טז. מה מחובר לדופן הימנית כשנותנה למי שזכה בה, ומה מחובר לדופן השמאלית?
 יז. מה תלוי הגרה?
 יח. כמה צלעות רכות היה מניח בשתי הדפנות?
 יט. מה היה בא עם העוקץ?
 כ. איזה איבר נטל בסוף?
 כא. מה היה חותך בין החזה לגירה?
 כב. מה היה חותך בין הגירה לעוקץ?
 כג. איזה דופן נקראת גדולה ומדוע?
 כד. על מה כתוב במשנה "נטל", "הפריש", "נקב", "עלה", "בא לו".
 כה. כמה שמות של אברים כתוב במשנה עד "נמצאו כולן עומדים בשורה" ("צלעות" נחשב אחד, ימין ושמאל נחשב לשתיים).
 כו. "נמצאו כולן עומדים בשורה" – כמה כהנים עמדו בשורה?
 כז. סדר מה כל כהן החזיק לפי הסדר הראשון השני וכו'!
 כח. על איזה איבר כתוב "כלפי זרועו"?
 כט. על איזה אברים כתוב "בין אצבעותיו"?
 ל. על מה כתוב "מלמעלן", על מה "נתון עליה" ועל מה "על גביהם מלמעלה"?
 לא. על מה כתוב "ובית עורה לחוץ" ועל מה "ובית עורן לחוץ"?
 לב. על איזה איבר כתוב "מדולדלת" ועל מה כתוב "עמו"?
 לג. מה היה נתון בבזק? מה זה בזק?
 לד. מה הכמות של הסולת שהחזיק הכהן, מה כמות החביתין, ומה כמות היין?

- לה. להיכן נעלם רביעית ההין שמן למנחה?
 לו. היכן הניחו הכהנים את האברים? (על מה ובאיזה צד), ואיזו פעולה עשו מיד אח"כ?
 לז. האם תמיד היו מניחים את האיברים באותו צד? פרט!
 לח. היכן היו קוראים את שמע?
 לט. מדוע מתפללים לפני ההקרבה? (תוי"ט)
 מ. מדוע הלכו דווקא ללשכת הגזית ולא קראו בעזרה? (יכין)
 מא. האם רק קראו ק"ש?

פרק ה'

משנה א'

- א. "אמר להם הממונה" מיהו הממונה?
 ב. "ברכו ברכה אחת" איזו ברכה?
 ג. מתי ברכו יוצר אור?
 ד. מה עוד קראו ומה עוד ברכו?
 ה. מדוע אנו לא קוראים היום עשרת הדברות כל יום?
 ו. במה שונה ברכת כהנים לפני הקרבת התמיד לברכת כהנים שאחרי ההקרבה?
 ז. מה הפירוש משמר היוצא? ומתי היה יוצא?
 ח. מהו נוסח הברכה למשמר היוצא?

משנה ב'

- ט. כמה פייסות יש במשנה ב'?
 י. מדוע לקטורת אמרו רק "חדשים" ולהעלאת אברים "חדשים עם ישנים"?
 יא. מה אומר ר' אליעזר בן יעקב והאם הלכה כמותו?

משנה ג'

- יב. מי הם החזנים?
 יג. מי נמסר לחזנים ומדוע?
 יד. את מה החזנים לא היו מפשיטין?
 טו. מה הם החלונות ומה היה כתוב עליהם?
 טז. מהו סדר לבישת הבגדים?

משנה ד'

- יז. מה היה יותר גדול הכף או הבזק? ולמה היה כיוסי? ומי היה גדוש בקטורת?
 יח. כמה קבים היה מחזיק הכף? ולמה היה דומה?
 יט. "וכמין מטוטלת היה עליו מלמעלה", מה זה מטוטלת? היה עליו – על מי?

משנה ה'

- כ. מה שם הכלי שבו חתה את הגחלים? מאיזה חומר היה עשוי כלי זה?
 כא. מי היה חותה בגחלים?
 כב. האם באותו כלי שבו חתו את הגחלים, בו כונסו הגחלים למזבח הקטורת?
 כג. "נתפזר ממנו כקב גחלים" מדוע התפזר?
 כד. היכן היה חותה והיכן היה מערה?

- כה. מה היה עושים כשנתפזרו הגחלים?
כו. מה זה "לתד" ואיך שם הכלי שהיה מחזיק כמות זו?
כז. לכמה דברים היה משמש כלי גדול זה ומה הם?
כח. מדוע כלי זה היה צריך שתי שרשראות?
כט. על איזה שבות גזרו בשבת במקדש והיכן במקדש?

משנה ו'

- ל. "הגיעו בין האולם ולמזבח" מי הגיע?
לא. תאר מהי "מגרפה"?
לב. להיכן זרקו את המגרפה?
לג. איזה ביטוי המשנה אומרת על קול המגרפה?
לד. לכמה דברים היתה משמשת המגרפה ומה הם?
לה. מיהו ראש המעמד ומה היה עושה ששומע קול המגרפה ומדוע?

פרק ז'

לו.