

משניות עירובין

פרק א'

1. באיזה מבוי מדובר במשנה שצריך משום כך "הכשר מבוי"? ומדוע באמת צריך הכשר מבוי?

2. איך מכשירים את המבוי שיהא מותר לטלטל בו? (פרט לפי "בית שמאי":

לפי "בית הלל":

לפי "רבי אלעזר":

3. אם מספיק קורה כדי להכשיר את המבוי, האם משנה באיזו גובה מניח את הקורה? ומדוע? לפי "תנא קמא":

לפי "רבי יהודה":

4. "פירצה" עד איזה גודל נחשבת עדיין "כפתח"? ומאיזה גודל נחשבת כבר כפירצה?

5. האם בכל מבוי יש מחלוקת בין בית שמאי ובית הלל אם צריך "לחי וקורה"?

6. באיזה גודל של מבוי לכו"ע יש מחלוקת באופן הכשרתה בין בית שמאי ובית הלל? ובאיזה גודל של מבוי - מחלוקת אם יש מחלוקת בין בית שמאי ובית הלל?

7. מה הרוחב שהקורה צריכה להיות ומדוע? והאם הקורה צריכה להיות גם "בריאה"? ומדוע?

הרוחב: ומדוע:

בריאה: ומדוע:

8. מה הגובה של הלחי? ומדוע? מה הרוחב של הלחי? ומדוע? ומה העובי של הלחי?

הגובה: ומדוע:

הרוחב: ומדוע:

העובי:

9. האם אפשר לעשות "מחיצת לחי" ע"י בעל חי? ומדוע?

10. מה הן התנאים שהתירו לעשות מחיצה ע"י כלי בהמה?

(א)

(ב)

(ג)

11. מה הן התנאים שהתירו לעשות מחיצה ע"י חבלים? ומה הן התנאים שהתירו לעשות מחיצה ע"י קנים?

12. למי התירו מחיצת חבלים וקנים?

לפי "רבי יהודה":

לפי "חכמים":

לפי "רבי יוסי בר רבי יהודה":

13. אלו דברים פטרו במזנה?

(א)

(ב)

(ג)

(ד)

ציון: _____

הערה: _____