

פרק ז'

משנה א'

- א. בזמן שכהן גדול נכנס להשתחוות – מתי הוא נכנס? והאם הוא מחויב להכנס? כמה כהנים נכנסים עמו ומדוע? והיכן אוחזים בו?
- ב. מי הגביה את הפרוכת? מתי הגביה? היכן היתה הפרוכת?
- ג. נכנס והשתחוה ויצא מי?
- ד. מי עוד השתחוה אחריו?

משנה ב'

- ה. באו "ועמדו על מעלות האולם", מי?
- ו. עמדו הראשונים מי הם הראשונים? באיזה צד עמדו? כמה כלים בידם, ומה שמות הכלים?
- ז. לשם מה עמדו הכהנים על מעלות האולם?
- ח. כמה החילוקים יש בין ברכת כהנים במקדש למדינה ומה הם?
- ט. מנין שבמקדש היו קוראים את ה' ככתבו?
- י. מנין שהכהנים צריכים לישא כפים בעת ברכתם?
- יא. מדוע במקדש נושאים כפיהן על גבי ראשיהן?
- יב. במה נחלקו ת"ק ור"י לגבי נשיאת כפים של כה"ג? מה טעמם? וכמי נפסק להלכה?
- יג. מדוע במקדש ברכו את כל 3 הברכות ברצף?

משנה ג'

- יד. מתי כה"ג היה מקריב את אברי התמיד?
- טו. מי היה מלווה ובאיזה צד?
- טז. מתי המלווה היה אוחז בו ומעלהו?
- יז. מי הושיט לכה"ג את כל אברי התמיד?
- יח. האם הכהנים שכבר הושיטו את האברים צריכים להשאר במזבח עד שיגמור להקטיר?
- יט. לשם מה הכה"ג היה סומך על האברים?
- כ. האם הכהנים או הכה"ג היו מניחים צאת האברים על המערכה או זורקים. ומנין?
- כא. האם כיון שהכה"ג סומך חייב גם לזרוק האברים?
- כב. האם כה"ג יכול ללכת על המזבח מהיכן שהוא רוצה?
- כג. כשהולך לצד ימין באיזה קרן נפגש?

- כד. כשהולך לצד ימין האם קרן צפונית מערבית היא אחרונה?
 כה. בצד איזה קרן היו הנקבים, שבהם היו מנסכים את היין והמים?
 כו. האם הכה"ג היה נושא עמו את היין לניסוך, ומדוע?
 כז. מה עושה הכה"ג בדרך כשמקיף את המזבח מימין?
 כח. לאיזה דבר הולכים דווקא בצד שמאל של המזבח, ומדוע?
 כט. איזה ספל היה לצד מזרח של היין או של המים?
 ל. מה עושה הסגן לפני ניסוך היין ומה מחזיק בידו, ומדוע?
 לא. כמה כהנים היו עומדים על שולחן החלבים? מה מחזיקים בידם? מה תפקידם? לשם מה?
 לב. מה זה "שולחן חלבים", וממה היה עשוי? היכן היה מקומו?
 לג. מה היה בצד "שולחן החלבים"? ממה יהיה עשוי? ומה מונח עליו?
 לד. "באו ועמדו אצל בן ארזא", מי?
 לה. כששתה הכהן לנסך מה היה עושה הסגן, ומדוע?
 לו. מי הראשון שהשמיע קול בכלי, ובאיזה כלי? האם היו שם עוד כלי נגינה? האם זה כתוב במשנה?
 לז. "ודברו הלויים בשיר" – לכמה פרקים נחלק השיר?
 לח. "הגיעו לפרק תקעו" – מתי, בסוף הפרק או בתחילתו?
 לט. כמה פעמים תקעו, וכמה פעמים השתחוו בזמן השיר?
 מ. מי השתחווה, ואיך השתחוו?
 מא. איך משנה ג' מסיימת? זהו סדר....

משנה ד'

- מב. "השיר שהיו הלויים אומרים במקדש" – כמה פעמים ביום שרו, ומתי?
 מג. איזה פרק בתהילים היו אומרים ביום הראשון ומדוע?
 מד. איזה פרק בתהילים היו אומרים ביום השני ומדוע?
 מה. איזה פרק בתהילים היו אומרים ביום השלישי ומדוע?
 מו. איזה פרק בתהילים היו אומרים ביום הרביעי ומדוע?
 מז. איזה פרק בתהילים היו אומרים ביום החמישי ומדוע?
 מח. איזה פרק בתהילים היו אומרים ביום השישי ומדוע?
 מט. איזה פרק בתהילים היו אומרים ביום שבת ומדוע?
 נ. על איזה יום נאמר "ונשגב ה' לבדו ביום ההוא"?

