

במחברת הקדמה זמינותם להדבקה במחברת

משנה

בהבנה

חלק ד'

על משניות מסכת

מגילה

לצילום עבור תשב"ד

נתקבל מ"משנה בהבנה" d1234@okmail.co.il





איזו עיר נחשבת גדולה? כל ש \_\_\_\_\_  
 פירוש: \_\_\_\_\_  
 ומה נקרא כפר? \_\_\_\_\_

**דברים החלים להיות בשבת:**

מתי אכרו מקד'י'אין (לפני שבת) ולא אכרין? \_\_\_\_\_

מתי אכרו אכרין (לאחר שבת) ולא מקד'י'אין?

משפחות שקבועים להם _____ מסוימים בשנה להביא _____ למערכה, ומביאים באותם ימים קרבן _____, אם חלים ימים אלו בשבת מאחרים אותם ליום ה _____.	"זמן עצי _____"	1
אם חל תשעה באב ב _____ דוחים אותו למחרת.	" _____ באב"	2
אם חל יו"ט ב _____ דוחים למחר את קרבן שלמי _____	" _____"	3
מצוות "הקהל" שנצטוינו להקהיל את כל עם _____ בבית המקדש במוצאי שנת ה _____ כדי שהמלך יקרא לפניהם את כל " _____ תורה" והזמן הקבוע לזה היה בליל מוצאי יו"ט הראשון של חג הסוכות, ואם יום זה חל ב _____ דוחים את מצוות " _____" ליום שלמחרת.	" _____"	4

אלו דברים מותר לעשותם ביום שהקדימו לקרות בו את קריאת המגילה?

(1 \_\_\_\_\_) (2 \_\_\_\_\_) (3 \_\_\_\_\_) אבל סעודת

פורים ומשלוח \_\_\_\_\_ יוצאים ידי חובתם רק כשנעשים ביום פורים עצמו.

מה אומר רבי יהודה, מתי חכמים לא תיקנו לבני הכפרים להקדים ולקרות את המגילה

אלא צריכים הם לקוראה בזמנה?



# אין בין אדר הראשון לאדר השני אלא...



## עבודת סיכום לחשניות ד' ו"א

המשנה מפרטת לנו י"ג דברים שיש בנייהם הבדלים מסוימים  
אד בשאר הדברים הם שווים, אילו הם?

מה ההבדל...		
אדר ראשון:	אדר שני:	אין בין אדר ראשון לאדר שני אלא
יום טוב:	שבת:	אין בין יו"ט לשבת אלא
יום הכיפורים:	שבת:	אין בין יום הכיפורים לשבת אלא
מודר הנאה מחבירו:	מודר מאכל מחבירו:	אין בין המודר הנאה מחבירו למודר מאכל אלא
נדרים: "הרי עלי עולה"	נדבות: "הרי זו עולה"	אין בין נדרים לנדבות אלא
כמה הם שווים?		

אין בין זב הרואה שתי ראיות לרואה שלוש אלא	זב הרואה ב' ראיות:	זב הרואה ג' ראיות:
אין בין מצורע מוסגר למצורע מוחלט אלא	מצורע מוסגר: לז' ימים	מצורע מוחלט: שטימאו הכהן לגמרי
אין בין טהור מתוך הסגר לטהור מתוך החלט אלא	טהור מתוך הסגר:	טהור מתוך החלט:
אין בין ספרים לתפילין ומזוזות אלא	ספרים: כתבי הקודש - תנ"ך לפי תנא קמא: לפי רשב"ג:	תפילין ומזוזות:
אין בין כהן משוח בשמן המשחה למרובה בגדים אלא	משוח בשמן המשחה:	כהן מרובה בגדים:
אין בין כהן משמש לכהן שעבר אלא	כהן משמש: נפסל ונתרפא	כהן שעבר: שהיה במקומו
אין בין במה קטנה לבמה גדולה אלא	במה קטנה: של יחיד	במה גדולה: של ציבור
אין בין שילה לירושלים אלא	שילה:	ירושלים:
	שילה:	ירושלים:

# אין בין אֶדְר תְּרַאשׁוּן לְאֶדְר הַשְּׁנַי תְּרַא

## עבודת סיכום למשניות ד'–י"א

### משך קו זין האולטיס לפירוס והפס את ההסגר

אדם האומר "הרי עלי קרבן" זה נחשב ל\_\_\_\_\_ ואם נאבד, מת או נגנב חייב להביא קרבן אחר...  
אדם האומר "הרי זו קרבן" זה נחשב ל\_\_\_\_\_ ואם נאבד וכו' לא צריך להביא כי הרי אמר "זו קרבן" והיא מתה...

זדונו בידי אדם \ זדונו בכרת

"מצורע מוחלט" זה מצורע שהכהן \_\_\_\_\_ אותו לגמרי ו"מצורע מוסגר" זה מצורע שהכהן \_\_\_\_\_ אותו לשבעה \_\_\_\_\_ לראות מה יהיה מצב הנגע בעוד שבוע...

מודר הנאה \ מודר אכילה

כהנים גדולים ששימשו בבית המקדש ה \_\_\_\_\_ (עד תקופת יאשיהו) נמשחו ב \_\_\_\_\_ המשחה וע"י כך נתמנו לכהונה \_\_\_\_\_ . אך מתקופת יאשיהו וכן גם בבית שני – נגזו \_\_\_\_\_ ונתמנו לכהונה ע"י לבישת \_\_\_\_\_ בגדים

נדרים \ נדבות

עד שהוקם המשכן היו \_\_\_\_\_ מקריבים את קרבנותיהם בבמות. היתה במה של כל \_\_\_\_\_ ויחיד הנקראת "במה" \_\_\_\_\_ " ואילו בנוב ואח"כ בגבעון היתה "במה" \_\_\_\_\_ (מזבח הנחושת של משה) שעליה היו מקריבים את הפסחים ושאר תמידין ומוספין.

מצורע מוסגר \ מצורע מוחלט

שילה היה המקום שהוקם שם ה \_\_\_\_\_, וירושלים זה המקום בו נבנה בו לאחר מכן בית ה \_\_\_\_\_.

כהן משוח \ כהן מרובה בגדים

כהן \_\_\_\_\_ שארע בו פסול והביאו \_\_\_\_\_ אחר במקומו ועבר לו הפסול וחזר לעבודתו כבראשונה ואת הכהן שמילא את \_\_\_\_\_ מעבירין מעבודתו... הכהן שחזר לעבודה נקרא "כהן" \_\_\_\_\_ " והשני שהעבירוהו נקרא "כהן" \_\_\_\_\_ "

פר הבא על כל המצוות

כהן משוח – גדול שבשווג עבר על דבר שבמזיד חייבים עליו \_\_\_\_\_, כשנודע לו שגגתו מביא \_\_\_\_\_ כהן המשיח.

כהן משמש \ כהן שעבר

אדם שחבירו הדיר אותו מלהנות ממנו בכלל, או שהדירו מלהנות ממנו הנאה של \_\_\_\_\_ - אדם זה נקרא " \_\_\_\_\_ "

במה קטנה \ במה גדולה

אדם שעבר במזיד על ל"ט מלאכות עם עדים ו \_\_\_\_\_ אם עבר על כך בשבת: חייב \_\_\_\_\_ בית דין – סקילה. וביום הכיפורים חייב \_\_\_\_\_ - מיתה בידי שמים.

שילה \ ירושלים



# היה פוחנה...

הדין:	פירוש:	מקרה:
_____	_____	קראה פירוגין
_____	_____	ומתנמנמ
_____	אדם הכותב _____ חדשה קורא פסוק פסוק מתוך _____ כשרה ומעתיקה לחדשה....	היה כותבה
_____	היה קורא מתוך ה _____ ודורש לפני הציבור, קורא ודורש עד שגמר ל _____ את כולה...	דורשה
_____	היה מגיה (בודק) _____ שלימה, ודרכו של ה _____ לקרוא את המילים בשעת ההגהה...	ומגיהה

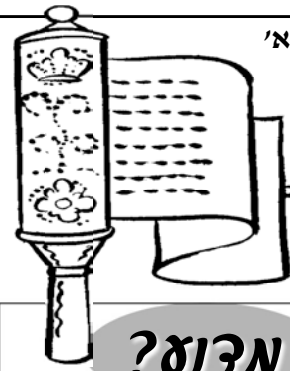
אילו סוסי צבא פסולים לכתבת האלינה?

\_\_\_\_\_ (1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_ (3) \_\_\_\_\_ (4)

אילו סוסי צבא פסולים לכתבה אלינה?

(1) " \_\_\_\_\_ " - העשוי מ \_\_\_\_\_ ע"י \_\_\_\_\_ (2) " \_\_\_\_\_ " - לא מעובד.

אלא: יכתוב ככתב \_\_\_\_\_, על ה \_\_\_\_\_, וק \_\_\_\_\_.



# לקורא את המגילה

מבוא?	מה הדין?	המקרה:
שנאמר: "וְיִקְרְאוּ אֶת הַמְּגִלָּה וְנִשְׁמָעוּ" וּכְמוֹ שֶׁיֵּשׁ שֶׁהַיָּמִים לֹא יִכּוּלִים לִהְיוֹת לְפָנֵינוּ כִּי הַזְכִּירָה שֶׁהִיא עִיּוֹן קְרִיאַת הַמְּגִלָּה לֹא יִכּוּלָה לְהַעֲשׂוֹת לְפָנֵינוּ.	_____	הקורא את המגילה למפרע קרא לא לפי ה _____.
שנאמר: "וְהִקְרִיאוּ אֶת הַמְּגִלָּה וְנִשְׁמָעוּ" וְאִיךָ הֵם נֹזְכְּרִים? בְּסִפּוּר, שֶׁנֶּאֱמַר: "כִּי תִּקְרָא אֶת זֶה הַסֵּפֶר וְזָכַרְתָּ" - שֶׁהֵם נֹזְכְּרִים עִיּוֹן קְרִיאַת הַדְּבָרִים מֵתוֹךְ הַמְּגִלָּה.	_____	קראה בעל פה ולא מתוך ה _____
_____	_____	קראה תרגום בכל לשון ואינו _____ את מה שקורא
כִּי מִבִּין אֶת סִפּוּר הַמְּגִלָּה וְיֵשׁ בְּזֵה פֶרְסוּם הַנֶּסֶךְ.	ובלבד ש _____	לקרוא ללועזות בלעז בלשון שהם _____
כִּיּוֹן שְׂרׁוּב יִשְׂרָאֵל אֶת לְשׁוֹן הַקּוֹדֵשׁ יִכּוּל לְשַׂאֵל אֹתָם וְיִסְבְּרוּ לוֹ... (רבינו יהונתן ׀ המאירי)	_____	הלועז ששומע אשורית = לשון הקודש ואינו _____ את מה ששומע

# הכל כשרין לקרוא את המגילה

חוץ ממי? (1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_ (3) \_\_\_\_\_

מה סוכר רבי יהודה?

כאילה קטן מצוקר? (נשי"ט) קטן שהגיע \_\_\_\_\_ - שחיובו במצוות הוא

מ \_\_\_\_\_, וגם קריאת המגילה של גדול זה מ \_\_\_\_\_, לכן סובר רבי

\_\_\_\_\_ שקטן יכול להוציא גדול... - ואין הלכה כרבי \_\_\_\_\_.



מהיכן זה נלמד?	אלו דברים אחרים רק אצל החמה?
שנאמר: "וה _____ האלה נזכרים ו _____"	1 _____ (של יום)
שנאמר: "וב _____ השמיני ימול..."	2 _____
הטבילה הוקשה להזאה שנאמר בהזאה: "והזה הטהור על הטמא ב _____ השלישי וב השביעי... - כך גם בטבילה.	3 טבילת _____ טמא לטהרתו... 4 מי אפר פרה אדומה על _____ מת.
	5 טבילת _____ טמאה לטהרתה...

"וכלן שעשו משעלה פשר".

אם אפשר לעשותם גם מעלות השחר אז מדוע נאמר "עד שתנץ החמה" - (שזה זמן יותר מאוחר מעלות השחר)? \_\_\_\_\_



# בן עיר נשאלך לכרך

מה לה בן עיר? אדם שגר ב \_\_\_\_\_

וזמן הקריאה שם הוא \_\_\_\_\_ באדר.

מה לה בן כרך? אדם שגר ב \_\_\_\_\_

וזמן הקריאה שם הוא \_\_\_\_\_ באדר.

## בן עיר (י"ג) שהלך לכרך (י"ט)

מתי קורא כמו בעיר שלו - בי"ד?

מתי קורא כמו בכרך שהגיע אליו - בט"ו?

## בן כרך (י"ט) שהלך לעיר (י"ג)

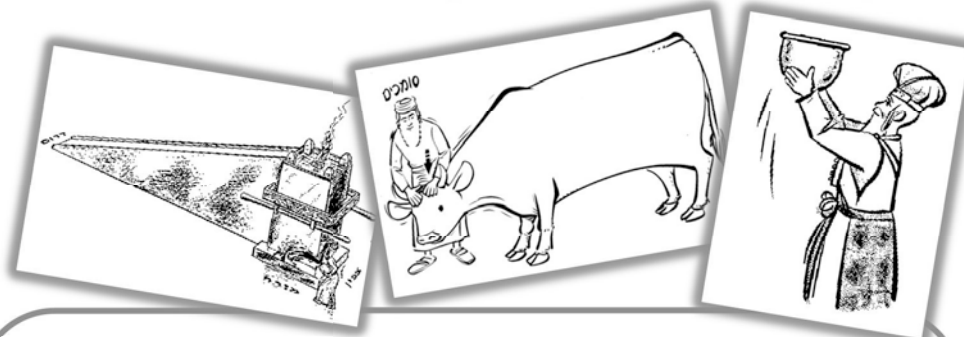
מתי קורא כמו בעיר שהגיע אליה - בי"ד?

מתי קורא כמו בכרך שלו - בט"ו ולא בי"ד?

מהיכן עד היכן צריך לקרוא במגילה כדי לצאת יד"ח?

לפי רבי \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_  
 לפי רבי \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_  
 לפי רבי \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ והלכה כ \_\_\_\_\_

# כָּל הַיּוֹם כֶּשֶׁר לְ...!



אלו 21 דברים למן עשייתם כל היום? (ולא בלילה)

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_  
 4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_ - קרבן.

**פירוש:**

7	"ולוידוי ה_____"	פר כהן _____ ופר העלם דבר של _____ - מתוודים עליהם את חטאתם, וזמנו ביום.
8	"ולוידוי ה_____"	ביום"ט האחרון של פסח, בשנה הרביעית והשביעית לשמיטה צריך להתוודות שקיים את התרומות והמעשרות כהלכתן ויאמר: "בערתי ה_____ מן הבית" ...
9	"ולוידוי יום ה_____"	הכהן _____ מתוודה ג' פעמים ביום ה_____, פעמיים על _____ החטאת שמביא ופעם שלישית על השעיר המשתלח
10	"_____"	כל אדם יחיד שמביא קרבן, _____ את ידיו עלי הקרבן ו_____.
11	"_____"	שחיטת ה_____ זמנם כל ה_____.

**המשך**

**פירוש:**

12	"לתנופה"	הכהן מניף את החזה והשוק מקרבן שלמים וכן מניף את העומר... וזמנו הוא כל ה_____.
13	"_____"	<b>שונות דברים אלו</b> נעשים כולם בקרבן "_____ " (מנחת סולת וכד') א. הגשה: לאחר ששמים "לבונה" על המנחה, מגיש הכהן את הכלי עם ה_____ אל המזבח ונוגע עם הכלי בחודה של קרן מערבית - _____.
14	"_____"	ב. קמיצה: הכהן מכניס את ידיו לסולת ו_____ ממנה מלא קומצו... ג. הקטרה: הכהן נותן את הקומץ לתוך כלי ומעלה את הסולת והלבונה על המזבח ומקטרים על ה_____.

רק הקטרת הקומץ - זמנה כל ה\_\_\_\_\_ (ולא בלילה)  
 אבל הקטרת חלבים ו\_\_\_\_\_ - זמנה הוא כל ה\_\_\_\_\_.

16	"למליקה"	מליקה (שחיטה בציפורן) של קרבן העוף זמנה הוא כל ה_____.
17	"_____"	קבלת _____ הקרבן במזרק.
18	"_____"	הזאת דם פרים ה_____ וכל דם החטאות הפנימיות על _____ הזהב.
19	"ולהשקיית _____"	אדם החושד ב_____ שחטאה - שהתחנתה עם אחר, משקים אותה ב_____ המאררים לבודקה...
20	"ולעריפת ה_____"	אם נמצא אדם _____ באמצע הדרך, זקני העיר הקרובה מביאים _____ ועורפים את ראשה ומתוודים ואומרים "ידינו לא שפכו את הדם הזה"
21	"ולטהרת ה_____"	כדי לטהר את ה_____ שנתרפא מצרעתו מביאים שתי ציפורים עץ ארז וכו' - וזמנו הוא ב_____.

וכל הדברים אלו למנן כל היום.





# לֹקְחֵינָם בְּדַמְיוֹ בֵּית הַכְּנֶסֶת

מה התנא של משנתנו סוכר כזין קדושת "רחובה של עיר"?

שיש בו \_\_\_\_\_ מדוע? כי מתפללים שם ב \_\_\_\_\_

מי חולק עליו? \_\_\_\_\_ מה הם סוברים?

מדוע הם סוברים כך? \_\_\_\_\_

אם מכרו דבר קדוש קונים בדמיו דבר יותר קדוש (ובוודאי לא פחות קדוש)

מכיוון "ד \_\_\_\_\_ בקודש ואין \_\_\_\_\_". השלם מהמשנה:

בני העיר שמכרו:	לוקחינן בדמיו: (משהו יותר קדוש)
רחובה של עיר	_____
בית הכנסת	_____ (ארון ה _____)
תיבה	_____ (מעיל של _____)
מטפות	_____ (נביאים ו _____)
ספרים	_____

אבל לא יקנו בדמיו משהו \_\_\_\_\_ קדוש. וכן במותריהן - עם הכסף שנשאר.

כאילה מקרה אין קדושה כדמי המכירה ואפשר לקנות בהם אפילו עֶכָר?

כשאת המכירה עשו - טובי ה \_\_\_\_\_ (פרנסי העיר) במעמד אנשי ה \_\_\_\_\_.

אבל אצלנו מדובר שלא הם ביצעו את המכירה ולכן הקדושה עברה ל \_\_\_\_\_.

באיזה בית כנסת מדובר פה שמותר למוכרו? של \_\_\_\_\_ ואיזה בית כנסת

אי אפשר למוכרו? של \_\_\_\_\_ מדוע? \_\_\_\_\_

# כָּל הַלֵּילָה כֶּשֶׁר ל...

לאלו דברים - כל הלילה כשר לעשייתם?

(1) ל \_\_\_\_\_

פירוש: בליל מוצאי יו"ט הראשון של חג ה \_\_\_\_\_ קצרו את ה \_\_\_\_\_

(כדי להקריב למחרת, בטי"ז בניסן מנחת העומר שעורים) וזמן קצירתו הוא כל ה \_\_\_\_\_.

(2) ל \_\_\_\_\_

פירוש: החלבים והאברים שנשארו מקרבן תמיד של בין ה \_\_\_\_\_,

זמן הקרבתן הוא כל ה \_\_\_\_\_, שנאמר: "היא העולה על מוקדה על

המזבח כל ה \_\_\_\_\_"

## זה הכלל...

דבר שמצוותו כיום כשר כל ה \_\_\_\_\_, דבר שמצוותו הלילה כשר כל ה \_\_\_\_\_.

מה בא לרבות הכלל - דבר שמצוותו ביום, כשר כל היום...? \_\_\_\_\_

מה בא לרבות הכלל - דבר שמצוותו בלילה, כשר כל הלילה...? \_\_\_\_\_

# בית הכנסת שחרב



ועוד אמר רבי יהודה...

אלו חמשה דברים אמר רבי יהודה שאסור לעשות בבית הכנסת שחרב?

פירוש:	בית הכנסת שחרב...
אסור ל_____ את המת בתוך בית ה_____ שחרב. וכל לה כהספד? של _____, אבל הספד? של _____ אותה.	"אין _____" "_____"
אסור ל_____ חבלים בבית ה_____ (כדי לעבותם, שהוא מקום גדול ומתאים לכך...) וכן אסור לעשות בו שאר תשמיש חול.	"ואין _____" "_____"
אסור לפרוס _____ (מלכודות) בתוך _____ הכנסת לצוד בהן _____ ועופות	"ואין _____" "_____"
אסור לפרוס _____ על _____ בית הכנסת כדי לייבשם.	"ואין _____" "_____"
אסור לעשות "_____ קיצור" דרך בית הכנסת.	"ואין _____" "_____"

מדוע אסור לעשות דברים אלו בתוך בית הכנסת שחרב? כי זה \_\_\_\_\_.

מנין לומדים שיש קדושה גם בבית הכנסת שחרב? שנאמר "וה\_\_\_\_\_

את \_\_\_\_\_ " שאפילו שהם שוממים ה' קורא להם " \_\_\_\_\_."

מה אסור לעשות אם עלו בו עשבים? \_\_\_\_\_

מדוע?

# אין מוכרין בית הכנסת, אלא...



האם מותר למכור בית כנסת וכאילה אופן?

לפי רבי מאיר: \_\_\_\_\_

מדוע? \_\_\_\_\_

לפי חכמים: \_\_\_\_\_ חוץ מלמכור אותו לצורך

\_\_\_\_\_ דברים משום שיש בהם בזיון.

(1) ל \_\_\_\_\_ פירוש: \_\_\_\_\_

(2) ל \_\_\_\_\_ פירוש: \_\_\_\_\_

(3) ל \_\_\_\_\_ פירוש: \_\_\_\_\_

(4) ל \_\_\_\_\_ פירוש: \_\_\_\_\_

לפי רבי יהודה: \_\_\_\_\_

# קריאת התורה, מפטיר והפטרה

בס"ד מצינה פרק ט' משנה ז', הקדמה.

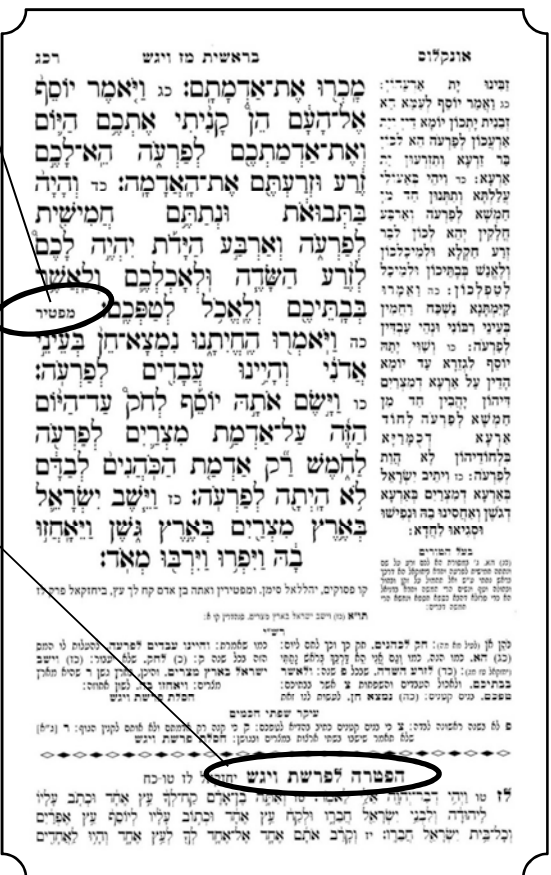
מפטיר (בשבת):

לאחר שהעלו שבעה קוראים לקריאת התורה - קריאת הפרשה, קוראים לאדם נוסף לעלות ל"מפטיר" וחוזרים וקוראים מספר פסו' מסוף הפרשה.

**הפטרה:** לאחר קריאת התורה גוללים את ספר התורה וקוראים "הפטרה" - פסוקים מהנביא - מאותו ענין שקראו בפרשה.

אך יש למניס

**שמפטיר** קוראים מפרשה אחרת (ומוציאים אז שני ס"ת ולא כמו בשבת רגילה קוראים מפטיר מסופה של אותה פרשה) **כגון:** פרשת זכור, פרה ושאר פרשיות שבמשנתנו וכד' ואז גם **ההפטרה** משתנית כי קוראים **הפטרה** באותו ענין שקראו **במפטיר**... ויש פעמים שמשנים ומסות כל קריאת התורה ולא קוראים את פרשת השבוע אלא קוראים מענינו של אותו היום, כגון יום הכיפורים וכד'...



מגילה פרק ג' משנה ד'

בס"ד

# ר"ח אדר שחל להיות בשבת

אלו פרשות קוראים ב"מפטיר" בארבע השבתות הקרובות לפורים?

ד' פרשות	מדוע קוראים זאת?
(1) _____	להודיע שיביאו _____ באדר כדי שיקנו בהם קרבנות ציבור.
(2) _____	לסמוך מחיית _____ למחיית _____.
(3) _____	להזהיר את ישראל ל _____ עצמם כדי שיקריבו קרבן _____ בטהרה.
(4) _____	ששם כתוב את מצות קרבן _____ ודיניו _____.

אם ר"ח אדר חל **בשבת** מתי קוראים ד' פרשות אלו?



**שבת ראשונה**  
ר"ח אדר חל בשבת  
מה קוראים \_\_\_\_\_ כה'?



**שבת שניה**  
מה קוראים \_\_\_\_\_ כה'?



**שבת שאחר כך**  
פורים? אוקפין? הפסקה  
מה קוראים \_\_\_\_\_ כה'?



**שבת שלישית**  
מה קוראים \_\_\_\_\_ כה'?



**שבת רביעית**  
מה קוראים \_\_\_\_\_ כה'?

אם ר"ח אדר חל **באמצע השבוע** מתי קוראים ד' פרשות אלו?



**שבת ראשונה**  
(לפני ר"ח)  
מה קוראים \_\_\_\_\_ כה'?



**שבת שאחר כך**  
מה קריאה כה'?



**שבת שלישית**  
(להפסקה)  
מה קוראים \_\_\_\_\_ כה'?



**שבת רביעית**  
מה קוראים \_\_\_\_\_ כה'?



**שבת ראשונה**  
ר"ח אדר חל באמצע השבוע  
מה קוראים \_\_\_\_\_ כה'?

"בחמישית חוזרין לכסדרן", למה חוזרים בשבת החמישית? לסדר ה \_\_\_\_\_ הרגיל שהן מעין הפרשה, אך בד' הפרשות שראינו, קראו **ההפטרות** מעין ד' הפרשות שקראו.

אלו **שש** למניס מביאה המשנה שמשנתית בהם ההפטרה (ובחלקם אף המפטיר והקריאה)?

- (1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_ (3) \_\_\_\_\_ (4) \_\_\_\_\_ (5) \_\_\_\_\_ (6) \_\_\_\_\_

# סדר קריאת התורה

בחנוכה, בפורים, בר"ה, במעמדות ובתעניות

## מדוע דווקא פרשה זו?

(ברטנורא ו עיקר תוי"ט)

## מה קוראים:

מפני שב _____ הייתה חנוכה האלכה לאחר נצחון האלחמה. ועוד: שמארכת המשכן נאמרה ב _____ ולכן קוראים את קרבנות ה _____ שהוקרכו ביום חנוכה המשכן.	" _____ "	<b>בחנוכה</b> (סדר קרבנות שהקריבו ה _____ ביום חנוכה המשכן)
כי האן היה מלרע _____	" _____ "	<b>בפורים</b>
" _____ "	" _____ "	<b>בר"ה</b>
שכשכל ה _____ נתקיימו שמ"ס ו _____ לכן קוראים מאשה _____	" _____ "	<b>במעמדות</b> "אנשי מעמד" - ישראל שלא יכולים לעלות לירושלים מתכנסין בבתי הכנסיות וקוראים במעשה בראשית
לפודיע שבאל ה _____ כאה הפורענות ויחלרו ב _____ וינצלו מצרתם	" _____ "	<b>בתעניות</b> שבפרשת _____

באילו תעניות קוראים את הקללות והברכות? (תוי"ט)

אבל בשאר התעניות שקבעו חכמים קוראים את " \_\_\_\_\_ "

מאלו מילים במשנה לומדים שכשקוראים בתעניות את הקללות שבפרשת בחוקתי לא מפסיקים את קריאת הקללות לשני קרואים אלא אחד קורא את כולם?

"אין \_\_\_\_\_ "

מדוע? כי אם יחלקו את פרשת הקללות ל \_\_\_\_\_ קרואים יצטרך השני לברך ברכת

התורה על הקללות ואין אומרים ברכה על הפורענות. (תוי"ט)

אלו קריאות לא עולות מן החשבון לקריאת כל הפרשה בשבת?



# סדר קריאת התורה של ימים טובים

\_\_\_\_\_ לפי התנא של משנתנו \_\_\_\_\_

מה קוראים ביו"ט הראשון של פסח, בעצרת (שמועות) וכראש השנה?

ביו"ט הראשון של פסח: "שור או \_\_\_\_\_ או \_\_\_\_\_" - שבתורת כהנים (ויקרא)

בעצרת: " \_\_\_\_\_ " בראש השנה: " \_\_\_\_\_ "

אבל הגמרא אומרת שבזמננו לא קוראים את ג' פרשות אלו.

השם מברטנורא מה קוראים כלמאנן ביו"ט הראשון של פסח, עצרת וראש השנה?

מפטירים	קוראים	
" _____ "	" _____ "	יום א' של פסח
" _____ "	" _____ "	יום א' של עצרת
" _____ "	" _____ "	יום א' של ר"ה
" _____ "	" _____ "	יום ב' של ר"ה

מה קוראים ביום הכיפורים ובחג הסוכות? (השם המשנה ומברטנורא)

ביום הכיפורים: כשחרית: \_\_\_\_\_ - סדר יוהכ"פ. ומפטירין: " \_\_\_\_\_ "

כאנחה: \_\_\_\_\_ ומפטירין: " \_\_\_\_\_ "

ביו"ט הראשון של סוכות: "שור או \_\_\_\_\_ או \_\_\_\_\_" - שבתורת כהנים (ויקרא)

ומפטירין ביום הראשון: " \_\_\_\_\_ "

ובשאר כל ימות החג: (של סוכות) \_\_\_\_\_

# קריאת התורה

זשני, זחמישי זשזזז זמנחה.



כמה קרואים עולים לתורה בשני וחמישי וכשתת כמנחה?

"אין פוחתין ואין עליהם ואין בנביא"

מה הסיבה שלא מוסיפים יותר משלושה קרואים, ולא מפטירין?

בשני וחמישי, מכיון \_\_\_\_\_

בשבת במנחה, מכיון \_\_\_\_\_

מדוע דווקא 3 קרואים ואין פוחתין מהן? (תוי"ט)

טעם א': ג' קרואים כנגד 1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

טעם ב': ג' קרואים כנגד 1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

- 3 קרואים לתורה -

מיהו הנקרא במשנה "הפותח בתורה" \_\_\_\_\_

מיהו הנקרא במשנה "החותם בתורה" \_\_\_\_\_

מה כתוב במשנה:

מי מברך את הברכה שלפני הקריאה - "אשר בחר"?

מי מברך את הברכה שאחרי הקריאה - "אשר נתן"?

**אבל האידנא - בזמן הזה מי מברך את ברכות התורה, לפניו ולאחריה?**

מדוע???

מרכה שלפניה אמריכס כולס: "גזירה משום ה" - שמא אדם יכנס מאוחר

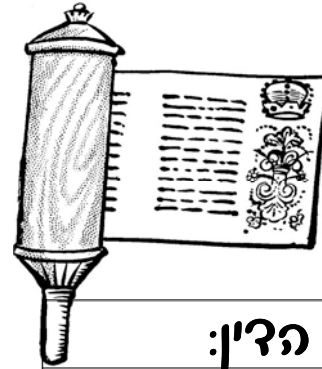
ולא ישמע את הברכה הראשונה ויחשוב שלא מברכים על התורה ברכה

מרכה שלאחריה 3 אמריכס כולס: "גזירה משום ה" - שמא אדם יצא

לפני סוף הקריאה ולא ישמע את הברכה האחרונה ויחשוב שלא מברכים על

התורה ברכה. לכן כל עולה לתורה מברך גם לפניו וגם ל

# הקורא את המגלה



הדין:

אופן הקריאה  
עומד \ יושב

קריאת המגלה  
אחד קראה \ שנים קראוה

ברכות המגלה  
לפניה \ לאחריה

מה המיוחד בקריאת המגילה - שאפילו שנים שקראוה יצאו...? מדוע אין אומרים "שני קולות אין נשמעין כאחד" כמו בקריאת התורה?

ברכות שלפניה:

בין בלילה ובין ב

ברכות שלאחריה:

אלו ברכות אמריכס לפני קריאת המגילה?

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

# ואין קורין בתורה... פחות מעשרה

העתק מהמשנה: אלו דברים אסור לעשותם בפחות מעשרה אנשים?

פירוט:	
מתפללים שהגיעו לאחר שקראו הציבור את _____, עומד אחד מהם ואומר _____ ואת ברכה _____ של שמע...	אין _____ את _____
לא מעלין _____ לתיבה בפחות מ _____ מתפללים.	ואין _____ לפני ה _____
אין ה _____ נושאים את כפיהם בפחות מ _____ מתפללים.	ואין _____ את _____
אין קוראים ב _____ בציבור בפחות מ _____ מתפללים.	ואין קורין ב _____
אין מפטירים ב _____ בפחות מ _____ מתפללים.	ואין _____ בנביא
כשנושאים את ה _____ לקברו, היו יושבים _____ פעמים לכבוד המת ואומרים על כל פרק ופרק "עימדו יקרים _____" ... "שבו _____ שבו" ואת זה עושים רק כשיש _____ אנשים.	ואין עושין _____ ו _____
אין אומרים ברכת _____ ביום הראשון לאבלותם בפחות מ _____ אנשים.	ואין אומרים _____
אין עושים שורות לנחם את ה _____ בפחות מ _____ אנשים.	ותנהומי _____
אין מברכים _____ ברכות ל _____ בפחות מ _____ אנשים.	וברכת _____
אין מזמנים בברכת ה _____ לומר "נברך _____" בפחות מ _____ אנשים.	ואין מזמנין ב _____

אלו אזי ב' דברים אסור לעשותם אלא רק אם יש תשעה ישראלים וכן אחר?

1) קרקעות של \_\_\_\_\_, אדם הרוצה לפדותן צריך \_\_\_\_\_ אנשים שאחד מהם יהיה \_\_\_\_\_

- כדי שישומו את שווי השדה.

2) אדם שאמר "עליי" - לתתם להקדש, שמין אותו כ \_\_\_\_\_, וכיון שעבד הוקש \_\_\_\_\_

ל \_\_\_\_\_ צריכים לשום אותו כמו בקרקעות על ידי \_\_\_\_\_ אנשים שאחד מהם \_\_\_\_\_



סדר הקריאה ב:	כמה קוראים?	האם עפטירים?	איזה יתרון \ חומרה יש באותו יום (יותר מימים אחרים) שלכן הוסיפו בו עוד אדם לעלות לתורה? (רע"ב)
בשני חמישי ומשכת כמנחה (שייד למשנה א')	_____	_____	_____
בראש חודש ובחול המועד?	_____	_____	שיש בו קרבן _____.
כיום טוב	_____	_____	שאסור בכלל לעשות בו _____ (שהיא לא אוכל נפש)
כיום הכפורים	_____	_____	שהמחללו חייב _____ (מיתה בידי שמים)
כיום שבת קודש	_____	_____	שהמחללו חייב _____ (מיתה בידי אדם)

מדוע בר"ח ובחול המועד אין מוסיפים יותר מארבעה קוראים,

הרי אסורים אז במלאכה ואין זה גורם לביטול מלאכה? (בר"ח נשים אסורות במלאכה)

באלו ג' זמנים אפשר להוסיף עוד קוראים כיון שאין זה גורם לביטול מלאכה כלל

- כי ממילא אסור לעשות בהם מלאכה? (1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_ (3) \_\_\_\_\_.

(תוי"ט: ויש אומרים שמותר להוסיף עוד קוראים רק ב \_\_\_\_\_ אבל לא ביו"ט וביוה"כ"פ)



# הקורא בתורה

כמה פסוקים קוראים בכל עליה ועליה?

כנגד \_\_\_\_\_ (תוי"ט)

מה לה "מתורטאן" ומה תפקידו? (תוי"ט)

מימות \_\_\_\_\_ נהגו \_\_\_\_\_

כמה פסוקים יקרא הקורא ברציפות ולאחר מכן יתרטם אותם המתורטאן?

**ציהתורה** יקרא רק \_\_\_\_\_

מדוע לא יותר? \_\_\_\_\_

**ציהנביאים** יקרא ברציפות \_\_\_\_\_ למה בנביא לא אכפת לנו שמה

יתבלבל המתרגם מרוב כמות הפסוקים? \_\_\_\_\_

מתי גם **בנביא** אסור לקרוא יותר מפס' אחד? \_\_\_\_\_

האם אפשר לרצף מענין לענין בקריאת התורה ובקריאת הנביאים?

**בקריאת התורה:** לדלג כמה פרשות המדברות בענינים אחרים: \_\_\_\_\_

לדלג כמה פרשות המדברות באותו ענין (כמו ביוהכ"פ): \_\_\_\_\_

**בנביאים:** \_\_\_\_\_

במקרה שמותר לדלג (בנביא תמיד ובתורה באותו ענין) עד כמה מותר לדלג? \_\_\_\_\_



# המפטיר בנביא

אלו אזו דברים עושה האדם המפטיר בנביא?

(1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_ (3) \_\_\_\_\_

מדוע המפטיר בנביא מקבל כיבודים אלו? (רע"ב \ תוי"ט)

אם המפטיר בנביא היה קטן, מי מקבל את הכיבודים הללו במקומו? או \_\_\_\_\_

מדוע הקטן לא מקבל זאת? \_\_\_\_\_

## ציני קטן, פוחח, סומא

מה קטן יכול לעשות? _____ (1) _____ (2) _____ (3) _____ מדוע? _____	מה קטן יכול לעשות? _____ (1) _____ (2) _____	<b>קטן</b>
מה פוחח יכול לעשות? _____ (1) _____ (2) _____ (3) _____ מדוע? _____	מה פוחח יכול לעשות? _____ (1) _____ (2) _____	<b>פוחח</b>
מה מותר לסומא לפי ת"ק? _____ והרי בתוך ברכות ק"ש יש את ברכת המאורות והסומא אינו רואה, אז איך יכול לברך על כך? _____ מה סובר רבי יהודה? _____		<b>סומא</b>

# הַאֹמֵר אֵינִי עֹבֵר לְפָנֶי הַתְּבָה בְּעֹבְרַיִן

אלו כ' דברים אם אדם אומר אין עובר לפני התיבה?



(1) האומר " \_\_\_\_\_ "

אף בבגדים \_\_\_\_\_ לא יעבור.

(2) האומר " \_\_\_\_\_ "

אף \_\_\_\_\_ לא יעבור.

מדוע האומר דברים אלו אין עובר לפני התיבה? \_\_\_\_\_

# הַעֹשֶׂה תְּפִלָּתוֹ עֲגוּלָה

משנתנו מביאה ה' אופנים של עשיית או הנחת תפילין שלא כהלכה שלו דרך מינות מה הן?

מקור הדין:	איך כן צריך לעשותם / למינותם	הדין:	פירוש:	
הלכה ל _____ מ _____ שצריך שיהיו תפילין _____	_____	סכנה ואין בה _____	_____	העושה תפלתו עגולה
נלמד מג"ש - "בין עיניך" שצריך להניח במקום _____ שבראש - מקום שמוחו של _____ רופס	_____	הרי זו דרך ה _____	_____	נתנה על מצחו
"על _____ - במקום הגובה של ה _____ על הקיבורת	_____	הרי זו דרך ה _____	_____	או על פס ידו
שנא' "למען תהיה תורת ה' ב _____ מן המותר שבפיך שיהא הכל מ _____ בהמה טהורה	_____	הרי זו דרך ה _____	_____	ציפן זהב
שנא' "והיו _____ לאות" לך לסימן ולא ל _____ לסימן...	_____	הרי זו דרך ה _____	_____	נתנה על בית אנקלי שלו



נתקבל מ"משנה בהבנה"

דמייל: d1234@okmail.co.il

אציכוי הכזים - אציכוי גניקויג אש יכו

ניתן גם להשיג עבודות **בחומש**

**ובהלכה** (ע"פ קיצור שולחן ערוך)