

## מסכת סוטה פרקים א-ב

### שאלות חזרה

#### 1. מהם ב' התנאים לשתיית אשה ממי המרים המאררים?

קינוי וסתירה. שיקנא לה "אל תסתרי עם פלוני", ושנסתרה ונתייחדה עימו.

#### 2. האם הקינוי והסתירה צריכים להיות על פי עדים?

הקינוי חייב להיות לכולי עלמא על פי ב' עדים שיעידו שבפניהם התרה פלוני באשתו. אולם על הסתירה ישנה מחלוקת, אם חייבים שיבואו ב' עדים להעיד שבפניהם נתייחדה פלונית עם פלוני, או שמא אף עד אחד מספיק להעיד על כך, או אפילו בעלה בעצמו יכול להעיד על ייחודה.

#### 3. מהו לשונות "קינוי" ו"סוטה"?

ישנה מחלוקת בגמרא אם לשון קינוי הוא משורש קנאה וכעס הנוצרים מכך, או מלשון התראה. ולשון סוטה בפשוטו הוא משורש סטיה ועקמומיות מהדרך הישרה, או שיסודו מלשון הכתוב "כי תשטה אשתו" שהוא מלשון שטות (שאין אדם חוטא אלא אם כן נכנסה בו רוח שטות).

#### 4. מהו שיעור הייחוד האסור ומהם דיניה?

שיעור הייחוד הוא כדי צליית ביצת תרנגולת באש בינונית. וכאשר אשה מתייחדת כך נאסרת מיד לחיות עם בעלה ולהתייחד עימו, ואם הוא כהן נאסרת אף באכילת תרומה.

#### 5. מה הדין אם בעלה מת ללא בנים קודם השקאתה?

מצד אחד חייבת להתייבם, שמא טהורה היתה וזקוקה ליבם. אולם מצד שני אינה יכולה להתייבם שמא נטמאה ונאסרה לבעלה המת, ואסורה ליבמה. לכך מספק חולצת ואינה מתייבמת.

#### 6. כיצד עושה לה?

מוליכה תחילה לבי"ד שבעירו שיקבלוממנו את עדות הקינוי והסתירה. והולכין משם לבי"ד הגדול בירושלים שרק שם שותות הסוטות. ונחלקו תנאים במשנה אם יש ללוותם ע"י ב' תלמידי חכמים שישמרו עליהם שלא יתייחדו בדרך, או שמא נאמן בעלה שלא יתייחד עימה.

#### 7. מה עושין לה בבי"ד הגדול, והיכן הוא?

בתחילה מאיימין עליה שתודה כדי שלא ימחה שמו של ה' על המים. אם הודתה כותבת שטר שבעלה אינו חייב לה כתובה (שובר) ומתגרשת. ואם אינה מודה לוקחין אותה לשער החיצוני בכניסה להר הבית ומשם לשער ניקנור.

וכן קורע את בגדיה (וקושרם בחבל כדי שלא ישמטו בגדיה לארץ) וסותר את שעה כדי לנוולה, ומורידים ממנה את תכשיטיה ומלבישים אותה בגדים מכוערים.

### 8. האם מותר לראותה בניוולה?

כל אדם מותר לראותה (וי"ח).

עובדיה אסורים לראותה שמא תתחזק דעתה מכוחם ולא תודה. ולנשים חובה לראותה כך.

### 9. מנה 5 מקרים של מידה כנגד מידה בעונש על עבירות?

סוטה: א. קישטה עצמה לעבירה-ניוולה. ב. גילתה עצמה לעבירה-פרסמו חטאה. ג. התחילה עבירתה בירך ואח"כ. שמשון: הלך אחר עינוי - נקרו את עינוי. אבשלום: התגאה בשערו-נתלה בהם.

10. \_\_\_\_\_ מנה 3

### מקרים של מידה כנגד מידה בשכר על מצוות?

מרים המתינה למשה-עמ"י המתין לה.

יוסף קבר את אביו-משה קברו.

משה קבר את יוסף-הקב"ה נתעסק בקבורתו.

11. \_\_\_\_\_ האם

### מנחת הסוטה כשאר המנחות?

לא, שבסוטה רק סופה בכלי שרת (ולא גם תחילתה כשאר), אינה טעונה שמן ולבונה (דלא כשאר), ובאה שעורים (ולא חיטים כשאר).

12. \_\_\_\_\_ האם

### מנחת הסוטה כמנחת העומר?

לא, שבסוטה באה קמח ולא מנופה בי"ג נפות (גרש) אבל שניהן באות משעורים.

13. \_\_\_\_\_ מדוע

### מנחתה מאכל בהמה?

שעשתה מעשי בהמה.

14. \_\_\_\_\_ כמה

### מים היו ממלאים בפילי (כוס) החרס?

לת"ק חצי לוג מן הכיור, ולר"י רביעית.

15. \_\_\_\_\_ איך הוא

### סדר הכנת מי הסוטה?

מים בפילי, מעליהם מעט עפר מקרקע המשכן, ואח"כ טובל בה את המגילה.

16. \_\_\_\_\_ מה

### כותבים במגילה?

לת"ק את כל הפסוקים, למעט "והשביע הכהן את האשה", "ואמרה האשה אמן אמן".  
לרבי יוסי הכל כותב בה.

ולר"י כותב רק "יתן ה' אותך לאלה ולשבועה וגו'", "ובאו המים המאררים האלה במעיך וגו'".

17. \_\_\_\_\_ על מה

### כותבים את המגילה?

רק על קלף (שנאמר "בספר"), ולא על לוח (עץ), ניר, ודפתרא (עור לא מעובד).

18. \_\_\_\_\_ עם מה

### כותבים את המגילה?

רק בדיו (שנאמר "ומחה"-כתב שיכול להמחק) ולא עם קומוס (שרף האילן), קנקנתום (צבע שחור העשוי מגפרית), וכל דבר שנבלע בדף ואינו יכול להמחק במים.

19. \_\_\_\_\_ מדוע

### האשה אומרת "אמן אמן"?

א. אמן - על האלה (שמאמתת את הקללה שאם נטמאה תמות), ואמן - על השבועה (שלא נטמאה).

ב. אמן - שלא נטמאתי עם איש זה, ואמן - שלא נטמאתי עם איש אחר (גלגול שבועה).

ג. אמן אמן - שלא נטמאתי כשהייתי ארוסה, נשואה, שומרת יבם, וכנוסה (שהיתה יבמתו וכנוסה) ורבי מאיר מוסיף עוד

ד. אמן-שלא נטמאתי, ואמן-שלא אטמא.

20. \_\_\_\_\_ האם

### יכול הוא להשביעה שלא נטמאה כשהיתה גרושה ממנו?

לא, והוא הדין על קודם אירוסייה.