



פרק ד"ב'

א) האם טבילת האזוב במים כשרה ע"י דבר אחר, ומה הטעם?

---

---

ב) האם ההזיה כשרה ע"י דבר אחר, ומה הטעם?

---

---

ג) מה הם שלשת הדוגמאות שיש ספק אם ההזיה כשרה, ומה הדין, ומה הטעם?

---

---

ד) צלוחית שפיה צר האם יכול לטבול בו, ומה הטעם?

---

---

ה) מה הפירוש ובלבד שלא יספג?

---

---

ו) מדוע נתכוין להזות לפניו והזה לאחריו פסולה ההזאה?

---

---

ז) אדם ישן שהזו עליו האם ההזאה כשרה?

---

---

ח) באיזה אופן יש חידוש שנחשב הזאה בכוונה?

---

---

ט) מה הדין הטביל האזוב על דעת להזות על דבר שהוא מקבל טומאה והזה על שאינו מקבל טומאה?

---

---

י) מה הדין הטביל האזוב על דבר שאינו מקבל טומאה והזה על מקבל טומאה?

---

---

- מה ההבדל בין מוזה מחלון של רבים לחלון של יחיד? (יא)
- 
- אצל מי אין הבדל בין חלון של רבים לחלון של יחיד, ומה הטעם? (יב)
- 
- מחליקין היו לפני חלון של רבים ודורסין ולא נמנעין. מה הציור, ומה הטעם? (יג)
- 
- מה השיעור שיהא במים ויש בהם כדי הזיה? (יד)
- 
- מזה באזוב, טמא, מה דין המים ומה דין הזיה? (טו)
- 
- במשנה ז' למדנו שתי חומרות בחטאת? (טז)
- 
- מה דין כוש של רובן ושל פשתן לכתחלה ודיעבד? (יז)
- 
- ידות הכלים האם הם נחשבים חיבור? (יח)
- 
- כתוב את שבע הדוגמאות שבמשנה ט' שהם חיבור לטומאה ולא להזיה? (יט)
- 
- תינוק שיש בו דעת ואשה מסייעת לו, באיזה אופן כשרה ההזיה, ובאיזה אופן פסולה? (כ)
- 
- באיזה זמן ביממה צריכה להיות ההזאה והטבילה? (כא)
- 

בהצלחה

